

黃山志定本

黃山志定本卷四

吳山僧弘濟益然閣定

原姓王名沐日字扶光

新安四麟嗣賓連纂次

同學程 守非二

吳 綺蘭次

吳聖修專公

江銘勲尙一

趙吉士天羽

汪士鉉扶晨

黃元治自先

汪 楫舟次

江 闢辰六

程 謙山尊

吳 楚楞香

吳之騷耳公參閱

藝文志

中

遊記

上

黃山遊記

吳龍翰

咸淳戊辰十月既望魯齋鮑雲龍古梅吳龍翰足庵宋
復一來觀黃山鼉鼉登高餐胡麻飯梅泉飲之不止者
三日從者皆無人色率不能從予三人愈清狂上丹崖
萬仞之巔夜宿蓮花峯頂霜月洗空一碧萬里古梅談
玄魯齋誦史足庵歌遊倦招隱之章少焉吹鐵笛賦新
詩飄然有遺世獨立之興次躡景鍊丹峯遊隱人石橋
酌丹泉徜徉久之次紆路達水簾洞踏月夜歸以憩蘭
若把酒臨風對天都而酌之曰吾輩他年志願俱畢無
忘此山昔歐陽永叔謂希深輩遊嵩山吹簫歌古調吾

輩倡酬之樂似之韓退之登華山頂邑令百計取之得
下吾輩冒萬險人跡所不能到其在又似之然韓有詩
謝有書以紀其奇也吾輩可無一語乎於是乎書

遊黃山記

汪澤民

黃山在宣歙境雄鎮東南山之陽險百里爲宣治北
三十里爲太平縣又北抵宣治所二百四十里至富通
都大邑舟車之衝故遊覽者罕至今年四月九日子始
往遊焉山西之麓田土廣衍曰焦村連峰升碧嶂拔擢
蹇若植圭若側弁若列戈矛若芙蓉萼萼之初開雲絮

晴雨晨夕萬狀繇焦村南道二十五里至湯嶺上仰視
羣峰猶在霄漢間岡阜蟠結鑿石開逕巉巖欹危瀑布
聲訇磕如雷怪石林立半壁飛泉灑巾袂當新暑淒然
如秋又十里祥符寺寺前淙流走萬石間山皆直松名
杉藤絡莎被翳蔓龍茸有靈泉自朱砂峯來依巖通二
小池上池瑩徹廣可七尺深半之毫髮可鑒泉出石底
累累如貫珠不絕氣氤氳若湯酌之甘芳蓋非他硫黃
泉比也明日遂試浴垢旋流出纖塵不留令人心境清
廓氣爽體舒相傳沈痾者漂雪立差理或然也寺有南

唐碑初名靈泉院宋祥符中改今額又龍池距寺左三里許奔流噴薄瀉石潭中亭午照燭五色璀璨誠靈物所居夜聞啼禽聲甚異若歌若荅節奏疾徐名山樂鳥下山咸無有行寺旁近見數峰凌空僧指曰天都芙蓉朱砂峰其尤高者天都也上多名藥採者裹糧以上三日達峰頂予心甚欲游而鳥道如線不可上乃止凡再宿寺中還焦村之二日行三十里遊翠微寺古松修篁石澗橫道僧橋焉覆之屋以息遊者清冷靜邃已隔塵雜予爲楞日翼然至寺庭有井泉僧言此麻衣師卓錫

處泉亦清美不溢不涸一峰卓然獨秀直峙東南隅曰
翠微峰其條支廻互寺居盤中故諸峰俱隱不見明發
行十五里過白沙嶺往往攀崖壁牽蘿蔓或小木貼崖
若棧而度幾不容武旁臨絕壑惴惴焉不敢俯而窺又
七里至絕頂頂平廣倍尋方據石少休時晴雨旭霽氣
象澄潔環視數百里岡巒墟落歷歷可數九華綠翠若
蓮開陸焦村向所見峰皆平挹座間俄頃白雲湧起遙
山近嶺如出沒海濤僅餘絕頂若乘槎於天漢倏又斂
藏如掃如是者三可謂奇觀矣日暮抵寺亦信宿焉又

二日從村北十里登僊源觀至元中新安吳萬竹習靜
茲壤嘗衍易宛陵誇詡其勝予贈詩還山今竹存而吳
逝已久林阜周密南列翠峰鍊形引年者固其所哉旣
還憩吾宗公仲雲松樓越十日驗興嶺而南所謂三十
六峰者駢列舒張橫絕天表衆岫疊嶺效奇獻秀盡在
一覽行田疇竟廼登橫嶺陟小丘道左竹杉陰森中小
徑縈紆纒屋數間一僧奇麗近八十煮茗進果自言結
構力田閒則持經翫空歷二十閑矣外營草亭往來者
休焉庫陋且壞予將改築亭右丈餘南峰翔舞迎乎前

北隴奔躍駐乎後左右翼如景益清曠名之芙蓉亭而
木服也循巖曲折抵白龍潭巨石谿衍洄湧衝激震不
可測歲旱民謁禱雨立至又度板橋有小庵食淡苦修
數輩居焉嘗有迷空谷者出奇方療人疾頗衆旣亡瘧
洋國中子特徵夫山水終繞自爲興區於高峰之下由
興嶺抵此四十五里人蹟遠邈可屏塵事途宿焉聽泉
而去凡道途爲里若干皆樵牧負販者隱度云然非有
援以步而計也世稱黃帝與浮丘客成於此山上昇改
名黃山江浙諸大山所分以出其廣袤形勝若是奇麗

詭狀因不必盡究然非神人列僊不能稱其居雖未暇
遍而選勝搜奇餘可樂見矣昔大德戊戌歲得茲山圖
經神思飛越而因循皓首甫幸一至至又弗克久畱而
去每登山時率宿雲收雨紫翠如沐山下之人皆以爲
山川英靈有相之者予亦竊自喜回思向在南安之日
造南原山禱雨龍歌跣揭亂石急流中腰縋梯藤登懸
崖上而復下至潭所其巖險視茲行爲甚是故樂清賞
以酬宿昔忘疲攀之勤而不知高深之爲懼也予常謝
事與二三友結宇讀書以畢餘生較之充詘於聲利而

不知止者不猶愈乎時至元再元之六年癸辰歲也

遊黃山記

潘旦

正德己卯冬攜弟照族子達偕潘川汪君德威德敬德
茲踏雪遊黃山從者有寒色乃舍肩輿連袂而行履巉
巖涉斷澗尋湯泉浴之浴罷披衣暖氣如春乘興登高
縱觀萬象三十六峰林然如玉柱撐天瓊花滿樹恍入
冰壺不知人世復在何處雪深迷路回憩祥符寺僧不
知所在呼童溫酒飲之飛花片片落酒盃清興浩發長
嘯不寐明日雪霽天高雲斂倚闌遠眺山峯吐青奇狀

畢露可觀而有比午扶筇下山忽巖壑飛雲風雨欲來
空濛烟靄中山如移動景趣萬千不可名狀蘇子云晴
好雨亦奇今復得雪景又一奇也是遊也不可無記

黃山遊記

汪立錫

黃山在歙之西北原名黟山去黟爲近去休寧縣治百
里至歙治則百三十里其陰爲太平縣去大江三百餘
里江右諸山皆其枝蔓也吾家婺源大黟山麓山高三
十里地理志所謂南條山之正原大黟山東走三十里
至蓮花山諸峰聯絡直趨遂安縣之港二而蓮花山別

孕一枝如老幹之新枿出扶直嶺而北爲五龍山頭公
山高湖山張公山張公宮埒大鰭正復過之卽大鄣山
也又名率山山下有通元四洞洞中僊跡無筭逶迤二
百餘里始生黃山鄣山高大深邃而黃山峯巒秀挺特
絕人寰在昔有唐詩人李青蓮賈浪僊曾於焉遊止予
久慕此山嘉靖壬辰十月朔予至休陽會郡司理方坡
曹公極言黃山之勝予興勃勃不能已溪南吳君以時
爲予治酒具襍被以月之六日發自溪南是日行六十
里宿山口七日午後至湯口見天都雲門二峰黛色秀

麗山徑沿澗以入尋湯泉及祥符寺寺故爲雷雨所壞
僅存數椽復尋新寺三十六峰森列檻前一二可數而
寂無煙火不可畱止乃浴湯泉泉有二池一湮塞岸側
一水香暖卽古所謂朱砂泉也相傳數百年丹砂一出
服之者僊成化中泉忽變赤流三日人無知者惟一僧
浴之壽踰百歲予作短歌刻之崖石俾後人遇赤泉出
當急服之晚宿湯口次蚤程蘊古治具請過其家出襄
毅公及篋墩先生遊黃山詩六篇見示從者恐雨雪作
促行是夜宿忠靈堂次午過楊干寺晚抵溪南是行也

往還十有五日計黃山至溪南百里而近土人於潛口
以內山皆呼爲黃山徑至湯口水田成阪復爲平地而
三十六峯突出乎平地之上幾千百丈湯口之人獨指
此爲黃山嘗閱圖經見諸先輩載記大率詳言黃帝浮
丘容成偃蹇而於山之源委多不之及往予登蓮花山
絕頂仰首一望西南則張公山東北則黃山轉望東南
則信之懷玉皆在天表而蓮峯實界乎諸山之間計江
南之地延袤數千里茲四山者俯視諸山襟帶江湖吞
吐日月藏蛟龍而興雲雨其爲他山之祖也固宜抑天

地開闢至精至醇之氣一會合而賢哲生焉懷玉山在
廣信其上有某僊人飛昇處張公山在婺源其下有紫
陽夫子故居黃山在歙而吾祖忠烈王肇迹實基於此
由黃山而東則天目之下有錢塘故都句曲之下有金
陵宮闕是皆山川之靈氣所鍾也或者以地理之說爲
不足信而欲盡棄其書者故欲人具眼大觀耳予生長
山水窟中縱目四方山川形勝頗有所得故於黃山之
遊而漫記之以告後之君子

遊黃山記

江 壘

黃山爲東南雄鎮盤據宣歙二州之境嘉靖壬寅秋偕
諸友嘗一遊焉然幽遐倬詭之觀未及領畧戊申春余
過青陽度箬嶺黃山在望二月旣望歸道黑溪訪道里
於途人遂促駕往陟嶺東南行數里至皇思蕩纖雨霏
微又數里至烏嶺陰霾倏收攢峰駢列橫絕天表自黑
溪四十五里達湯口平曠無廡汗陌交通遇丈人程子
暉如故交進入溪樓雞黍款洽盡歡而別遂肩輿入山
亭午抵祥符寺廼有羅子尚綱方子叔玉路子子美藏
修山房賓主禮成結伴偕往風雨淒其登臨興阻日且

哺聯嵐含暉仰瞻諸峰紫翠如沐羅子曰此晴占也薄
暮山僧秉燭陳俎澗毛野菽雜然前羅行酒無數更闌
乃罷醉宿繩牀夜聞泉聲潺潺疑在嚴灘富瀨艤舟枕
流也黎明鳥聲圓喙旭霽激鮮亟呼童裹飯治裝偕羅
方二子從者七人二僧明章道常攜梵樂與俱登山可
半里許蘄蒨蔽道乃戒一僕前持斧斤剪伐蘄莽一僕
鳴金繼之二二人肩輿執劍戟以隨斬木爲杖約四五
里至一峭壁巉崖陡峻鑿坎以託足曰天梯好事者爲
木梯倚崖壁歲久梯朽心危之前導二人遂扳緣先登

復懸絙崖巔之樹以爲援曳迺各解衣棄杖羅子引繩
先予繼之方子又繼之緣崖而左百餘步幽壑豁衍疑
不可越有二木貼崖若棧僅容武而度下臨絕壑未敢
俯視折左紆逕可半里許蒼崖巖崿有洞穹然飛泉灑
灑落洞前四時不絕曰水簾洞水落輒淅下不溢洞深
可三丈高二尋廣稱之洞微裏崇一級二戶許復敞一
小洞可羅胡牀四五居之然風重晝日常黯黯二僧坐
洞門飲龍筵擊鼗鼓疑入鈞天帝所僊僊如也洞石黑
白相雜瑩潔可愛蒼苔翠蘚爛如綺繡坐洞裏歌嘯聲

如出囊中洞前羣峰聳峭効奇獻秀冥坐移時淒神凜
骨不可久棲出洞循崖而左十餘步倚崖斜開一小洞
高深廣邃視水簾半之時有高僧孤映日餐霞洞有荆
扉竹籬石牀丹竈相傳鍊性苦修者居焉迺與二子浩
歌長吟摩崖紀石方列坐而休時天風蓬蓬聲動巖谷
崖上古木倒垂冬夏常蔚然上有丁公菴蒼圯而基存
爲猿狖豺狼所居榛莽蕃翳莫敢爲之導者少焉陰雲
突興峰巒滅沒疑有雨復循故道下至天梯挽繩緣磴
幸抵其麓猶惴惴不自禁道常梯半吹遂念法華如履

川市異哉抵寺日猶未昃因尋湯嶺諸勝乃強叔玉子
美以行出山門過觀音殿穿杉篁躡石磴折而東下巨
石踰澗許若門青樹羃陰藤蘿絡蔓木漣漣循澗鳴有
靈泉自朱砂壑來窪爲二小池池皆瑩澈上池廣可七
尺深三之一泉出石根瑟瑟不息若沸湯遂解衣試浴
池上甃石如洞以便風雨來浴者池左丈許石壁如削
山石徑而上羣峯夾礪峭立多桃李梨杏檉柳槐望
春諸花搖颺葳蕤草則蘭茝芷蕙赤箭青芝新紅繡絳
蒼香菊蕊莫可殫述南行里許叢石怒撐交加澗曲懸

水傾注匯而爲潭潭幅員廣可十尋清淺可射黛蓄蓄
潭有白石鱗鱗橫潭底衝瀉動搖若龍起伏使人目眩
心掉能出雲氣作雷雨曰白龍潭循潭許里有石如
虎昂首咆哮之狀疑若搏噬相顧駭愕退却石下有巖
傍有罅人偃僂穿之行可容數十人曰虎頭巖又半里
許有石曰醉石醉石之傍有泉淙淙走石壁下爲洗杯
泉下有伏石爲坻爲嶼爲島石色陽白陰黝如停雪之
狀曰停雪石入谷行半里有泉如游龍自懸崖直下登
激而成科坎者八曰落星泉谷折而徑有巨石倚崖折

裂爲劍石又五里陟湯嶺顛時日在西禺遶廓眇忽通
延野綠遠濕天碧九華排空山沒隱見岡原林麓田塍
墟落秩秩如畫延佇久之歸途則復坐龍潭一滌塵襟
不覺乘風而過迷其真區矣曉起與諸友振策登鉢盂
峰童童赤崖無大草木最屬攀躋約三里許至一峯仰
視藥峰猶在霄漢又八里許始躡鍊丹峰過僊人石橋
酌丹泉徘徊瞻眺尋藥鑪丹鼎幻化莫知其所幽禽異
鳥若歌若答衝人不飛俯視千峰萬嶺皆在其下仰瞻
天都卓絕雲際上多名藥採者裹糧以上三日可達其

巔雖逸興飛揚而鳥道如綵徒臨壑翹望而已迺與數
子引觴滿酌發狂大叫蒼然暮色灝氣迴合放歌踏月
而歸再信祥符寺凌晨別諸友促駕而返八里許至湯
口程子復邀餘爲尋巖洞峰巒之勝復揮觥縱飲牽
裳道別薄暮宿楊子旅舍隔岸鳴鐘迴風送瀨猶疑水
簾之泉祥符之景也次日向午抵家

嘉靖
戊申

遊黃山

謝肇淵

黃山高四千仞逶迤數百里戊戌九月余自鑾江挾于
楚而南蓋將問鼎於軒轅氏迺邑大夫雅與余善宿戒

輿馬共命而主潘君景升所適吳山人元翰白錢塘至
四人相視莫逆也遂以孟冬之十日行一發抵楊千寺
既取入寺松月淒朗寒色襲人于楚亟索酒至輒酬無
遺澌各就寢詰朝過容成臺迷失道田夫指而右乃得
徑衆纍纍然度嶺天霜以風度而復下者三乃抵山口
望雲門諸峰森若列戟又五里許折而右爲饒中是爲
注伯玉先生所營菟裘長隄清漪白石翠壁相向依然
而事去人亡不可問矣已復緣石度溪觀涵池及架壑
舟比返則失足水中濡履及鞮從元翰丐鞮去暮抵芳

村宿謝伯良齋中主人網池中巨鱗作鱗且或客局扉
無夜出是地多虎問黃山程曰可二十里而近實明則
皆步以往十里爲湯口二三叟程姓者指點天都示客
秀色閃爍不可正視又十里則軒轅宮矣僧竺山肅客
薦茗問溫泉曰是不盈咫尺第須飽食往不者水氣蒸
人余笑謂吾戰勝者固無苦且若山澤之癯何要于楚
往觀溫泉吾郡最多然氣味若硫黃即礬山沂水皆然
獨是泉泓冽甘香蓋朱砂穴也比者八月間砂溢水沸
亦者三日觀頃之以次浴浴已問信所之僧對若朱砂

庵近而峻醉石坦而遙白龍潭丹井伏亂石間恐不可
以趾命沙彌以叩杖進度嶺百折而至庵羣峰拱立如
翠屏霞光雲氣繚繞人裾而天都最爲孤起非羽翼不
可登鉢盂峰翼其肩則景升少年時嘗一至焉僧要從
他道下踉蹌竹木間五步一失賴落葉厚得無損復折
而右二里許爲白龍潭潭且洑凝絲如油醃而甘之一
洞穿石底湧出余絕而下踞盤石上濯足而三人者且
之丹井余袒跣追及之井小如蹄涔殆非其質已而僧
覓醉石者徧索不可得衆抑揜之僧詢土人曰師誤矣

從此西且數里於是衆譌然復上里許至山君巖元翰
憊臥畱一奴守之又前可二里道周一石欹弁若醉人
狀僧曰是也是不勝枯朽幾一逃而不獲他石疊如累
卵水淙淙瀉其間曰鳴弦泉蹶而樂之瞑矣乘月而歸
回望天都一峰則殘日照耀如初旦時也衆共駭異久
之至寺宿程叟以壺漿至坐中談黃山者不一口景升
主丞相源甚力且曰使君從丞相源至海子則觀止矣
寢輿輿十里至湯口踰山背而登七里至苦竹溪主章
姓者謀所適章難之曰山紆削而蕪僅有樵徑耳景升

曰使君不厭下丞相原也且之海子衆縮頸搖手曰原
以往皆叢棘矣且安所止宿余不聽募開道者得二樵
夫與之斧斤命與人持襆被或負鎗及糗脯且行且息
至所謂十三灣者足力盡矣命奴前後挽且推之十里
爲九龍潭篳管交塞衆欲舍之而過余不可目毘斤者
先行斬枝芟刺而下至潭潭水亦澗流潄潄不能作瀑
布飛時行旅渴甚吸無算余恐驚龍眠也止之循故道
上道益險絕或履樹根或緣石壁或接以峇足之木下
臨無際于楚體膺而興勃勃輒先數十步趨奇絕輒大

呼諸谷響應無何殘日隱峯明月動野山中白花如蘆
茫茫萬頃如行波濤中追源而夜矣從源上望天都峯
較近而差偏故不及朱砂庵竹房二所相距百武一爲
樓下諸從人闢咽一爲老僧住室漱窻欲窮于楚危之
攜衾他往余與景升共榻宿詰旦易筵履而上山路始
窳樵夫前導常聞丁丁聲行者越危石攀低枝手挽足
移目眩心悸既至石樓衆喘如吳牛矣景升賈餘勇前
進于楚謝不能往余亦難之二人偶坐以待良久不至
始歸源上矻矻已景升始至云將達海子度白沙嶺幾

失足乃還於是爲歸計別情下山至湯口宿焉翼日宿
山口又翼日宿景升有芭堂游七晝夜有奇得詩如于

首

萬曆
戊戌

黃山記畧

唐 樞

黃山軒轅藏鍊地予發歙由箬嶺歷黃刺堂三汊口湯
口祥符寺度湯嶺焦村翠微寺望僊村四匝其山之趾
乃浴湯泉跋天都三十六峯雄嶺麗劃擲比以次每峯
十數頂起如列戟擁嶂豁巖竇潭飛瀑可望而不能卽
可翫而不能狀其浮氣紫翠濛濛萬奇爭獻可會而不

能言引南衡以啓天目其有以乎山當煥時尚有冰雪
蓋卓午不被照湯嶺行四十里無人室其隱閭可知時
翠微峰西園彭蠡東園袋簪白翠微仰天都遙出天衢
之表其高可知峰三十六溪二十四洞十八巖十八其
廣而大可知挹浮丘之緒立搜容成之餘致索曹阮之
芳潤通化莽埃超哉若與碧虛君共捫瑤階者

萬曆

遊黃山記

馮夢禎

黃山本稱黟山而附會黃帝僊蹤改稱黃山則始李唐
名峰三十六谿稱之盤礴徽寧池三州脉自三天子鄣

或云雲門一峰爲中幹實留都兩天目之祖或云留都
兩天目俱發三天子部而非黃山事非初歷問殊異同
不敢臆斷雲門者兩山如門雲通其中俗名剪刀峰百
里外卽可望聞翳於雲氣諸峰惟天都最高潘景升常
登鉢盂峰僅及其麓游客無敢登者次談丹峰坐湯寺
紫玉軒雙峰如丫卓立雲際者是其峰僻在海子最近
蓮花峰脈所從來前引海門至此則黃山之脉便如引
鏡照面堂奧畢陳余故急海子前此因案近有五六草
庵間途東徑通丞相源西徑通湯嶺至白雲庵而半徑

最陡削微級沙石間布鞋竹杖兩壯夫推挽始克進步
余從西徑既至白雲庵則羣峰數十排筍雲際使人驚
心動魄以廿六日宿庵中次日雨十餘里至海子升九
降一難於天門九重汪文學詩延入草庵余名之海潮
因書十庵名俱蒙海字以待其足是日未晴且晴余
以倦臥鷓兒從景升申請虛僧叩我先登歷覽過文臣
峰返而誇語奇勝余悔不買勇次日雨作日中而開余
挈杖先登衆從之遂登鎮丹峰初向暮漸上漸開隨目
所及遠近紫翠畢露從登者余兄鷓兒孫翰郭黃問琴

丁南羽謝伯貞也而景升從清虛別詣鍊丹臺不至自
峰頂視北一峰玲瓏蒼翠類大士所坐海山與南羽巒
兒就之遠勝近劣歸途迷入密箐里許而出旣達原路
諸君子與景升清虛業分踞海門諸峰問琴招余余三
人從之遍歷諸峰其稍南一峰尤奇爲鄭翰卿所踞上
有修石卓峰端十丈許而下陔如一線呼之飛來石盤
石承之景升清虛先上爲兒印我繼之餘不能從自飛
來石循徑而北爲石筍砑翠微寺松谷庵海門凡五六
峰離立如巨靈斧擘從斷處下窺不測其外諸峰眩怪

遲奇起伏縱橫以千百數而玲瓏如一龍窟在下謝伯
貞云先游者二僕夫戲擲大石轟轟而下驚龍致雨雹
伏地一時許而免自鍊丹峯歷海門直見九華大江四
面通望不減千里山產矮松高者不過丈許頂俱如蓋
其當鍊丹海門間尤多而奇好事者購之以充盆景人
百計取市活者頗難托根溪山而不保歲寒爲咨嗟久
之下山霧合如故夜淡雷雨大至山谷震動次日阻雨
諸君子分處三庵咫尺不能往來下午景升清虛見訪
始見其所注陰符右道左衛可稱篤論次日晴從東徑

下山始達嶺西望白雲彌滿山谷一山映朝暎峰端忽
變金色大奇徘徊久之迺下路出谷中級石細步婁頓
而憩已得大石引諸君子坐其上問琴高歌與縣泉百
丈聲相和行未半前有岐而惑見急足持書至則方伯
文明府牘也賴其指迷以出丞相源然愈下愈艱矣丞
相源不知何以名兩山豁開中饒林木附近數里山花
紅白如錦相傳爲虎穴景升舊館在焉謝在杭嘗信宿
其處蓋游人多集湯寺或能至丞相源非忘形好奇者
不能到海子景升云近有九龍潭最奇上如甕口下深

不測龍潛其中凡九久早則下鐵牌雨立應余與鶴兒
既從輿隔山遙觀但如曳匹練耳謝伯貞別於苦竹溪
余父子先至湯寺諸君步行後之景升最後黃山一丘
一壑足如視白嶽其佳處不能縷數余戀戀者海子湯
泉耳先後凡四宿湯寺六浴湯泉三宿海子湯泉天下
巖多俱以硫黃白礬爲根惟此源朱砂氣味香美解劬
獨疾是役也凡十二日往返僅得二日半晴而諸勝遍
歷可謂幸矣惟斷乃成信然

日記附

萬曆乙巳三月二十一雨竟日冒雨爲黃山之行十

五里過楊干寺不入又五里溪曰容溪入路有山曰容成臺雨不克登度嶺而下曰石壁山溪亘其中曰曹溪石壁陡削衣苔蘚樹木蔥蒨新筍怒生如龍之未飛其處最勝再度嶺嶺曰石礮上有亭可想望前山雨氣如雲明滅巖端變幻不測凝視久之後乘俱至乃行逾嶺民居數十百屋卽山口也自山折而西曰蔣村北去沿溪行石壁間路險而奇又數里入礮中汪司馬所題居停吳氏園有樓對白松一樹五六幹同根拔地四五丈甚奇薄暮雨甚

二十二早尚雨辰至午未晴過礮中韋堂宅西卽園憩樛木亭園西看九曲水宅西小樓樓有司馬公礮中記再宿吳氏園夜仍雨

二十三早雨霽山途登輿過石岷嶺又過壺嶺過中良又行溪山間二十里至芳村飯謝隱黃家鄭翰卿約明日會湯寺贈余龍頭萬歲藤杖一枝又十里抵湯口又八里抵湯寺一路溪山甚妙登降俱奇然稍有險處湯口百餘家兩溪相合溪由太平出近寺景益奇溪流出石間寸寸可懸既至上殿禮佛坐小軒

面紫石峰之前爲青鸞峰後爲老人峰鍊丹峰雙頂時爲雲氣所蔽湯池去此甚近過木橋數武卽至遂解衣次第入浴其泉甚暖去垢甚佳天下溫泉不減八九得從黃山始且無硫氣大快事也南羽云至蓮花庵可望鍊丹諸峰不覺形骸俱化聞之心動恨雨氣未清不宜遂登耳晚坐小軒僧無礙乞名余以其政對紫石峰題曰紫玉晚宿紫玉軒右室

二十四雨不能登覽再宿紫玉軒夜有星
二十五晴早浴湯泉遊蓮花庵山僧所勸曾武林謁余乞惟心精舍額可望天都諸峰歸途步觀藥鉢院從石上扳路至寺左復從石壁間入路路可登湯嶺太平縣道也又從支徑沿溪數里訪朱砂庵卽湯泉源也水竄而至其處平坦僧居反在偏側處有小山叢石丁南羽與鷓兒賈勇先行余從之路盡得橫嶺可憩歸途過石壁再浴湯泉始至至今四浴矣憩紫玉

二十六早微雨而白雲庵之興不可遏一浴湯泉丁貞白送至湯嶺遂與鷓兒先行過板橋中有一石支

橋朱砂溪桃花溪合於橋下題之曰支機橋行十里至嶺頭所遇有醕石鳴絃泉十里中泉石甚多不可名狀然石必戴鱗或生雜卉或如崩雲或如落星或大如屋或小如禽魚或離或合或仰或覆如太倉之粟難可指數同至湯寺者余父子黃周琴潘景升鄭翰習丁南羽六人登以謝僧黃爲之治途待諸君子三四憩坐途稍險峻處拾遺步行三日治車送至絕頂稍憩而行下嶺稍峻途僅五六里亦一再治車過嶺南北望俱晴色照耀而常嶺遠獨陰雨不散溪流垂下洶聲徹耳過嶺下步過雲門山脚僅見巖石如筍如人青翠溢目上爲雲氣所蔽隱其峰尖嶺盡得一草庵庵外沙地車許可以種植中擁石頗多余選一石同鶴兒小憩遂自溪中改途東南行途甚峻然諸峰如班玉筍或隱或見愈折愈高凡數十盤其兩石相合而中虛僅過人處曰天門入天門再過溪五六度折而下又過小溪得庵卽白雲庵庵斜對一蒼山如貴人端立而左望則所見諸峰班玉筍者又卓立雲際溪木隨聲而俱流於庵右景絕奇恨其太窄

止屋三椽右一小披坎不堪容我輩主伴耳幸後有六角茅亭余先索臥其樑睡一覺起迎諸君子謝伯貞至又久之清景升至景升言平路步行費脚力以致親到願行山路不願行平路再三言之庵小不能勝茶弄筆墨日曠卽臥余與鶴兒同臥茅亭夜猶聞雨聲

二十七早微雨決意取海子進云甚險而途止十里意頗易之過溪傍入路終三折而七是盤折甚多七折而二降過天門又一降其受暑遂登一嶺數折而至庵僧請真在彼相遇適爲黃無心所居數日前他出余留憩久之申清虛歸來謁都庵汪君亦甫淨來余過彼庵南羽景升先行余爲元繼之遂與南羽分居二室過嶺時日光自西而射微雨自右汪君庵尚未名余名之曰海潮曰蓮十庵名曰海空等無心所主曰海淨僧真所主曰海印憩海潮庵久之日出無起雲霧俱散日華映耳余方喜時南羽素坐俟而雲合復飄微雨而鶴兒與僧印我輩自庵左登山縱覽久之而返云行至臣峯側近峯面盡出奇秀不

可言所經由數里所見峯皆奇峻落照甚明西初又飛竅雨俄而止

二十人早霧五更大風晨未起聞鳥聲調聲互答甚快已霧開復合遂雨大自敗意數後忽開喜甚高興勃發遂由庵右登山過一山即申清虛寓處路濕難步黃問琴諸君繼之遂同諸君扶杖看雲且行且憫登鍊丹峰峯上石間甚奇諸君俱至漸盡景中清虛後雲開東面諸峰甚翠峯後一山大似觀音大士所坐寶山又東北一峯如翠屏其下即丞相源也丁南羽導余及鷄兒下峯看所云如寶山者山勢特圓自山麓覓路誤入灌莽里許而後出途登丹峯後山見諸君子先坐海門一峯甚奇前後諸峯如排玉筍奇不可言余因黃之問琴云峯頂奇甚潘景升先登文余後從之數峯如無事語間下遊不測爲蛟龍所潛謝隱黃僕夫試石驚龍卽此處也漸翔諸峯久之而鄭生所占之峯其最高有一石高卓而下巔名曰飛石約十丈景升清虛鶴兒卽我俱至其下時日始曛耳遂與諸君覓舊路下山諸峯間矮松約萬餘

奇者頗多近歲人多取以市利又不能活甚可惜也
晚天又昏翳夜遂雨俄而大作震雷過半夜少衰
臥室頭漏

二十九日風雨竟日不止至午清虛潘景升來與有筆示
清虛所撰陰符經注夜半霧散有星

三十時晨飯自登涼井亭以詣君有結志送同下山
十餘里曰丞相源從與遇湯寺初登巖西望遠峯俱
縹白雲或在山半或在山頂或奇或峻重近峯翠頂
映朝曦忽作金色甚奇海門諸峯放散雲氣依依送
客下山路甚奇以段段攷觀下見遠峯下一百旬離立
間一大石踞之二三君同坐左右有練泉垂下行五六
里路歧而險方伯文遣使以書相問物色至此賴其
指述又行數里有石如柱竝立俗謂之石罅坊甚無
謂然一路甚險過溪數重又五里至丞相源始與鶴
兒登輿幸得代步其處有潘景升舊館謝在杭曾五
宿於此相近數里卉木翳翳紅紫淺絳粉白諸花重
重如繡與新綠相映前見一地悉身逆勢虎作下砂
收水逆受源中諸水俱盡龍六秀敬後鬼分明山水

處卽所云九龍潭每潭口上窄下寬其溪不測每早
則下鐵牌激龍致雨常溺人不可救余從左山輿中
視但見如匹練耳左山盡處有壩龍然亦不盡過若
竹溪店南行見其山盡處有結然終爲道龍收水力
不如也其外一層則自青鸞峰雲外終之文麻細夾
而前左行者尚過苦竹溪不知幾里盡山盡則湯
口兩翼水俱出蕪湖由湯口過取橋而西至湯寺
遂浴溫泉芳砌如失尚薄暮耳諸苦竹溪者餘至惟
潘景升後至謝隱黃別於苦竹溪約明遊其齋中
四月初一雨竟日早作黃山記浴湯泉冒雨至芳村
赴謝隱黃之約館於池館夜雨
初二雨竟日下午還溪南上村館

遊黃山前記

王之傑

余嫺拙無異尚獨山水情殷丙午春要鮑元則躡飛布
絕頂北望天都雲靄遙接杖屨游興勃然遂約偕往開

夏四日會僧若木同行過容溪裴回谿上訪容成臺宿
於浴舍曉發越二嶺爲硤中入芳村問黯山精舍遂涉
浮谿谿出浮丘壇下由湯口抵祥符寺寺藏綠陰中古
木新篁留雲翳日前爲香谿元鄭師山釣磯在焉谿聲
如雷塵障一洗若水從蓮花庵還海子余同元則過板
橋浴於湯池池上刻字滿壁蘇餗不可讀池中水清沙
白湔漉鼎沸垢自浮去沙底涌出者如濺珠出石壁縫
者京令可喜壁上丹粟瑣編駁犖余每浴必倚壁稍出
向左則熱甚不可探谿漲鰕魚誤入者色赤而斃水中

苔色蒼翠此又聖之不可曉者出浴尋蓮花庵路寺旁
巨石犬牙互制疑不可入鄭無著僧印我來導進桃源
洞三折達桃源桃梅交蔭已聞砉礮雷礮之聲過石登
望怒流飛注白龍潭躍珠凝碧殊令人齒道復欲折水
出本山左腋爲藥臼院曰之上游卽洗藥露曰水瀉石
坎中爲藥銚藥銚之水下瀉白龍潭其漚處也緣磴登
嶺出密樹如翠幄欲亟瞻天都白雲漸開峰巒畢見正
中一峰指爲天都與諸峰立比肩不甚異僧離抱軍持
汲藥臼水淪茗肅入茶寮余擎一甌出忽見天都改觀

黃山志定本 卷四

三

巖凝秀發薄日月參窈冥視鉢孟丈人不當青鸞蓮花
之趾青鸞蓮花又不能當天都之腰對之心開神爽自
是生平第一觀也夜雨達曙隔谿瀑布或如銀潢夾流
或如玉蚪蜿蜒最上一派則如飛絲篆煙搖曳淡雲中
兩隙訪軒轅宮竝紫石峰上嶺入朱砂庵昔是羽人燒
汞地禪僧普門新闢爲煉魔場跨石絕谿而還宿處不
一拘盧舍地兩庵相峙而不相望者中一山障之也偶
覩玄鶴思覘水簾洞白鷗方問徑草淺不果詣道遇申
黃冠自洋湖來采榮天都抖擻至半竟以狼狽歸曰雲

水迄今未常見此奇絕也雨決辰不休鳥聲亦絕獨白
雲窺窻歆席冉冉親人或屏翳激之卽絕跡而去以恣
其卷舒縱橫之態賴不寥寂月之望有霽色諸友不謀
而集相率尋海子旦日過虎頭崑雨暴至轉避巖下而
歸侵晨再發則竝老人峰沿磴上異花珍叢時錯怪松
詭石間童子遇櫻桃謹甚摘以止渴睥睨霞壁而闕者
朱砂洞也雙禽戲洞口若有意以娛游人杖上天都麓
跂望不極就石磴少坐下象眠嶺值諸工啓路倩一嚮
導山有背合面分者從分處疊石而上將千級中爲石

壁折斷躡壁而過拾級登頂所啓路止此纔數百步石
豎如魚脊攀鱗鬣而上穿藁薄里餘青壁竦峭磐石欲
頽近壁水厓蘚澁陰森欲暮寒氣逼人衆咎導者竟莫
爲計忽空中飄梵唄聲咸愕然少選聲漸洪亮瞥見比
丘跼壁立如遇津梁導者以肩承足聳身登厓或引繩
至頂頂止受雙足躡者飛步而過比丘出自石竇中云
前行不復迷矣卽所聞用公是也旣穿竇出矧日漸開
朗藉草趺坐壑中突出一山摩空片石若依山起而與
之爭高者復上里餘巨石傲兀衡壑中豐上銳下銳處

僅納半蹕憑虛而過人人膽落出一線天山絕石而駁
號中如割開過之稟厲步不趨而速矣踰厓公來徑直
抵懸厓客怨童僕皆泣臨厓而數多藤蘿余笑慰客曰
路在是矣乃捫蘿躡壁爲杖所累擲去蘿盡緣木而下
過海螺石遵鰲魚峰折而右連嶺上下巖竇爲海子謁
天海庵庵後石壁新鐫一佛和南而過遂振衣絕頂危
岑杳默矯矯雲霄間石林立多奇姿迢迢蒼蒼若僊莊嚴
者類佛如冕衣之士介冑之夫如翔鶴舞鶴伏虎奔猊
種種生動不暇應接行絕頂左極隱隱前復有石大如

席風起心怖欲還江浚源先登余踵而過頻視陰壑無
地石峰矗起簇簇不可數益不可狀頂後卽外海視內
海更大右連平天岡古松一株高二尺葉密布蔭數丈
地近面翠微諸峰駱驛峭舊秀色可掬翠微外并邑村
落谿介平疇別一風景倏忽雲生瀾漫游人如在天際
遠徇天海已昏黑衆皆寒顛煨榻拙共圍之明晨欲窮
諸勝境雨至不果乃訪黃無心庵小不庇衆覓獅子峰
旁圍飄元則朋居若水者山中葺茅而棲者凡幾獨此
據勝地稱精舍西望匡廬盡成金壁雨後返照霞彩幻

影直與龕中佛光交映故題其庵曰西明計新霽必有
佳月丙夜起視冷豔如雪興劇發嘯隔山游侶驚起競
以臙和山谷應響次日諸友謂霏雨不休橐中楔且盡
司續遊而還越飛泉游石屋逡巡鳥道覓奇石於東源
坑如碧玉如紫瓊者人得數枚乃行遙矚僊橋縹緲雲
際自顧無羽翰不煩作過橋想出山阿卽爲通途聽鳴
絃泉其聲悒悒看醉石真如被酒者不自支也復經虎
頭巖尋溪訪丹井龍司理題講石近是力憊踵踵息庵
中三日濱行拾得山中白石如片雲飛墜于負歸以贈

黃羅道者

萬曆丙午

遊黃山後記

王之傑

丙午夏與鮑元則盟於天都之下明年弗果往戊申中秋乃謀於同社潘景升黃玄龍共尋盟後四日臨發景升復以事羈行近佛子嶺山雨霏微須臾日杲杲出矣遠見天際數峰近若咫尺直欲御風入雲門也踰石磴嶺脩竹萬竿憩息翠陰中林寒如凍不可久坐過薌石憩司馬之風流至香谿霧雨奄至羣峰盡失擔簦造溫泉扣輶轅宮遂投蓮花庵玄龍慮雨害游長樂曰使居

士見山中瀑布寧顧慮乎明日界翠微而下者如僧語
不復怨雨矣印我自外至從過石橋看菊徧谿岸紫豔
絕勝籬落間薄莫還眺衆壑黯澹獨天都閃灼如丹砂
蓋新霽返照相射真奇觀也明發訪普門師於法海庵
扳藤躋險登觀音堂陟金沙嶺仰望天都頂石臺凌空
而出背展一屏方正聳拔因與互龍語必軒后朝羣僊
處乃望臺而拜竝天都北徑甚巉爲之殷惓經一石屏
甚廣耐僅容趾過者如攝鏡影及睨天都背亦有凌空
臺片石撐之其罅隙通明也下玉蘭谷復度棧至蓮花

洞極高廣亦極竅窕左壁峭絕直出一折如墻去墻席
許石筍特起數十尺正當洞門壁上木懸漚作碎玉聲
右壁新鑿一門憲事者圖構精藍於洞頂入門轉進峽
中則架飛橋複閣以達精藍背負懸崖屢巖如覆近前
突起一峯峯頭石筍雙標如建幢旁一池泓碧卽噴玉
處夜宿洞中獨一休儒僧守洞云爾時山中大半特萊
服充鉢羣獮復藉以爲糗其青黃而顙者大我過半不
敢逐霜降後冰雪封徑春杪方可出山洞中風景如是
耳游人聞之如落夢境恍惚布被蔬光及醒見月穿洞

門入真如濯魄冰壺中移時紅霞掩映日出香爐石上
矣遵舊蹊至嶺別出新術援蘿挽葛而下履千級磴出
詰曲石門新所闢也門內復有千餘級較前坦步沿途
尋向所會心處十失其五下天梯石級可步非昔捫蘿
躡壁矣與玄龍觀鄰杖處咸瑟縮而退循亭右繞絕巖
崢嶸徑邊有石如闕闕外窅不可測未敢凭視到黃海
陟光明頂頂連有四望五老峰起自壑中甚近此中不
啻九老稱言五者以其肩摩踵接也於時秋分海子中
霜落已數日紅樹盛於玉洞花天宇肅清所望極賒頂

下大壑壇曼奇峰怪石嵒巖峭嵒如削如繡令人作崑
崙互圖想轉平天岡北眺九華若螺髻揚子水出其下
西望衆峰纖巧若劍戟森列於雲門之側由陂陀披榛
莽里許雙峰對峙曰海門杖策蹠峰頂俯幽壑竟以奪
魄還探第二門重門也一扉如櫺玲瓏特異復過瀕閭
而瞰第三門三門相距各百武徑不盈咫尺門外斗絕萬
仞內無畔岸可依雖閭閻洞開無敢闖入窺者惟捷踞
其頂則石峰筆立與足底齊珠幢玉節碧筍瑤簪詭異
哉昔肖神工鬼斧之所不必然者余與互龍神沮形槁

瞪目不敢發聲稍白收攝纔槃旋於飛雲石下石立如
僊人掌高突而虛復尋石牀青崖如壁不敢造次上倚
扶掖以登息倦於牀連牀有枕枕後一屏障之設枕窻
窻豁流一線縈繞而出印我謂鐵線潭當在是余戒僕
從勿驚龍睡日暮宿天海庵曉起雨廉纖不絕雲封庵
門午中開霽遠峰如黛間千片雪審視崩雲漏日薄靄
隔之其光不暈白如雪也越光明頂出外海則決莽之
野耳卉篠沒厯躋石見白雲滿壑意必有奇觀俄而雲
斂凡光明頂覽未盡者悉臚眼界中過此卽見石筍插

天抵其砭丹嶂類杳思峰類天都筍皆類浮圖其纖銳
插天者蔽於近不可見矣遂欲下岡窺龍潭訪松谷印
我曰丞相源暨此徑壞於谿漲還游丹臺便臺在天海
庵右二百餘弓廣幾十畝三面剝削前臨壑壑者用公
庵也往我眉三日矣爲諮嗟久之庵前紫玉屏逼臺而
起屏外石峰稜稜如承露金莖側翠微係丹臺屏頂虛
粘卷石如筆牀如研山循臺而下臺壁嵌丹洞二臨幽
澗有石蓮瓣各掩洞口及絕西澗度嶺兩山欲合單通
人行比出忽見卿雲環日幻種種色絢爛異常四顧蔚

紀無纖翳行不數里凡五見因名其峽曰五雲關嶺
曰望雲嶺出天門百盤而至白雲庵緣白沙嶺出經釣
橋僧舍遂過湯嶺還蓮庵遇金壇華度寶海陽丁自宣
郭開津入海已屬導者丁則結茅山中二年矣余嘉其
人與談移日紀出山期已九月之朔

萬曆
戊申

黃山遊記

吳目宣

己酉從白下歸秋深矣歸二日卽尋黃山之盟由芳村
抵新符寺問法海庵嗣宗偕余先登止宿華嚴堂中詰
旦僧畧具開山始末將謀營繕向余指示基圖余望一

團瓢在半山中欲往宿引余去頗陡絕數折兩壁直豎
中僅容一人行一松疎秀覆其巔傍立石三四旣出轉
團瓢上遠望諸峰坐未定侍者呼飯乃下畧指次華嚴
堂後正枕大都蓮花老人青鸞紫石疊疊環向福地審
矣飯罷將出游僧蓮臺負瓜及米從東上坐大石觀煙
一縷老僧云從白龍池起是天雨微達天海路遠不能
至投蓮花洞宿可耳已而霧四塞從霧中觀懸崖天半
若垣若牆有門有窗僧手蒲團宛在中央則空相庵爲
石壁見影無不謂前者從石影去三里許得觀音崖一

壁巉出厓左一壁中赤色見耀所謂朱砂洞是也去厓
三丈許峰頂一橫石如版覆垂外二尺餘若琢成者因
陟黃土岡坐樹蔭下然而黃土弱俗余僅端生輩服短
衣軒軒來誇我道花洞也既別去轉得二道從右達蓮
花洞天海由左當路爲象牙攀徑頗仄不果上坐見日
光漏出霧中浮氣漸收則相與趨天海山路似開似塞
攀枯條踏亂石一壁中水潄潄下轉至壁前曾不容足
捫石懸度水濕襲衣裙行二里達天梯梯出石峽間凡
再折得七百四十級爲一天門兩壁如堵上累數石覆

之疑是風雷靈運孰謂天險不可升也由此折旋不及
里許爲蓮花溝溝有洞產紫綠石焚之若燈光星散再
上數十步壁石巖巖如豕排牙又折上則二天門峰下
開上闔拾級而登級將嚙膝履其巔諸峰作態一石當
面松蟠結踞其上奇古絕倫下上復數十步僅達三天
門門平石廣五六尺長丈餘可坐臥以覽諸勝復下百
步登雲梯一壁古松萬株不假土滋籠陰倚翠此猿猱
之所不到凝青翠而耐歲寒者也近好事家徇搜博採
壯觀盤石煙霞之性不耐人間數月而枯終年而萎人

害固然亦託根猶近耳如斯幽絕可如何下梯百四十
三級折得澗洞深丈廣初再上爲一線天上懸枯株欲
墮對面螺螄峰卷石疊結白蘿松數株一線天之頂牽
松鎖相伏纏纏此何謂龍也昔建里許爲至海石級未
陟橫山小徑過山頭微觀音像凝立路然下洞一洞如
曲尺深可丈許橫五尺餘下數十步觀龍窟石靜室四
五遊僧散處其間小徑可達鍊丹臺其石級坐蓮花峰
左前海右後海中平天紅余撫衣獨上問平天院遺趾
一佛像刻石壁茅宇蕭蕭僧不可問矣我一指庵庵傍

立石數疊如累松枝偃蹇卷曲如老龍薄暮陟丹臺臺
對翠微峰峰連筆架峰其前玉屏峰峰後小峰如龍驤
如虎踞如擁羽蓋如執旂幢大若垂天之雲纖如竹枝
如簫管纍纍如編珠貫玉丹臺之側爲舞爲象據巔而
望太平一杯九華一軸不覺天之高也直出數十步爲
海門尖峰數十百左迴右周前凸後凹下臨絕壑候而
晴空一壁候而雲氣摩天或露頂髻若浮舟或出中邊
如倚玉或開洞壑如鉞劍珊瑚見巖嶽蔽隱則冥混氣
忽澎湃如奔馬如飛星紫如烈燄爲薄五色錯採如霞

絨索如貫長虹倏忽萬千吾惡能悉其狀矧時飛來擎
高出羣峰數十仞峰頂脩平其上片石倚空立豎長約
三仞廣半之若側若歛若煩安置投小石下則擊數百
千聲更以大石相投爆塵高出峰頭數仞其底爲
鐵線潭復轉天門履平岡松一株枝縱橫二丈餘尚不
盈尺頂秀結森如織席兩傍數株如侍如從自是達光
明頂挹雙海門奇峰撐天不容指數每峰必植每樹必
松從樹影指點諸鄉長河一線意觀止矣下過智空庵
東海門石巒競湧銳者平者離者合者員中規方中矩

上下中揖授直折中鈎繩三五步一巖十數步一岫犬
牙相錯如阿房在陰凝紺在日凝朱錯采欲流濃翠欲
滴氣色晃耀奪人目睛如建章宮闕周廻十數里許復
過一岡頗險峻擊石作聲如爆竹約三里許至梅檀嶺
香爐高峙百仞石筍二峰大者不可登小者纍纍盡天
面上嶺石數片勻置數方如戶每方變見各呈奇特松
張翠蓋覆其上其外五老峰棋石峰形態畢具再折得
隱空庵從庵前臨絕壑一峰五指旁連峭石牽茅跨石
上鍊丹峰峰前出爲麗藥臺廣平數畝石曰三長者二

尺員徑者尺餘濶五六寸水盈盈不竭相傳有藥杵倚
傍爲俗兒折去時重霧漫空望大壑滾如沸湯羣峯則
海蜃樓臺有無幻相轉至清涼臺羽籥數十羽峙平岡
寬廣數十畝余先登據石趺坐望匡廬一帶隱隱指顧
間俄叔弟輩攀援上雲寒不辨遠近遂尋別道至庵因
下石筍砭其直出爲中源右出爲丞相源余取道丞相
源陟石壁得方窓表裏通明諸如鑪頂文筆和尚僊人
無不似者登嶺危陡巉絕徑不容足下臨百仞上摩層
輿架薪爲梯懸空作棧每置一足手探枯椿椿實也乃

敢移足足垂垂絆不得上走索耶探竿耶半僊戲耶面
稍進爲堊所摩轉眄不得趾錯入藤石嚙不能出彥叔
倚石攀薪喟然而嘆彼所謂舍身巖吾自舍耳此大逼
我不得不舍約二里達僊燈洞洞高五十餘仞前廣丈
餘中半倍之後視中復廣者尺溪五十餘步一壁下隔
爲二洞各廣四步有奇水從石滲出右洞二池一泓澄
澄足供酌盥僧架木爲室塊處其間洞口古茗數十柯
前僧所樹今僧撫有之溪出其下激石作聲余至洞時
霧中咫尺不辨畱宿洞中曉日霽欲取徑達蓮花洞僧

以道惡勸勿往因左匝抵丞相源亂草中行三里許平
岡小阜約如米家點染可指數者鉢盂峰九龍潭牌坊
石而已從大道出苦竹溪小嶺紆迴盤折雜樹千章團
陰結翠日色淺淡篩影侵人清溪淅淅耳間作響不知
山陰道視此何如也再出湯口日亭午因浴湯池再宿
朱砂庵投蓮花洞達洞二道一從天門平直可行余自
黃土岡履其難者凡再驗山岡多沙滑或石覺出不容
直入斜折過之平岡大石直豎若金剛端立冠危冠近
西一壁石竇天開恍明窓當案東壁數十仞中平如門

限旁如列柱植雲間余欲上未果已下橫木塞道踰橫木得亂石里餘達洞巔兩峰夾出中峽怒石谿衍可拾級下懼其險也旁懸空架木土薪填之右逶復級木爲梯數步達洞洞口員上如佛龕深畧不及僊燈而視僊燈差廣左右罅水涓涓注右石旁小洞如戶相通峰從右逶當洞前嶙峋如束竹管兩合中罅隱隱樵一株當其前峯頭石竇圓通舉首光來恍瑤臺挂月稍出一墩爲座石筍出其上當峰稍亞其端如貓蹠下月池一泓澄徹衆峰羅列引眴無涯舊故有石當中蓮心的的蘿

松合抱參天木葉匝地藤陰僧不解事斬其木刈其藤
剪其石余至則枯藤小樹非復當年僧以募供他行雙
扉盡閉竈鑪猶煖從者方炊飯余出其巔寬平殊可結
蒲飯後歸路仍出朱砂庵茲游也雲叔倦不往留止庵
中余爲譚勝槩復留宿蚤坐白龍池梯鱗石窺丹井探
虎頭巖聽鳴弦泉視象鼻峰面水簾洞觀瀑布從鉢盂
峰分行流注乃瞻湯池宜易石屋以亭下池湮塞宜爲
疏導入祥符洪于嘉畱飯客語次僊燈達蓮花道固不
甚惡因憶靜空所畏雲梯戒勿視者余且四望不覺過

之山水間人固不宜禁足於道路之口也相與踏橋臨
水摘莎羅子食之將里餘別去回首雲門峰途次半露
黛色將入於懷天都道中何客一見至山口嶺枉道過
嶺中其冷風閣碑司馬所記今爲寓室不得讀命鑰西
枝佛像已徙去惟松芒匝徑堂廡間寂啼鳥數聲令人
意盡出山口雨勢欲來戒豎子前抵家漏下矣漫意登
山道四一由湯嶺上白雲庵一由丞相源一由韭岡出
水月庵惟自朱砂庵上攬勝爲多環海四五里間庵者
二十四汪介甫黃無心程念無具構有習靜小庵介甫

已青衿無心休寧甯子念無則金陵萬戶也遞興遞
廢勝境何常大約石山多童而此無處不樹黃山多平
蕪漫衍而此獨秀特幽妍一險一奇愈奇愈豁一轉一
變愈變愈鮮誰爲轉境入寥廓觀無何有之鄉哉

黃曆
己酉

遊黃山記

黃汝亨

往與友人吳仲虛期有黃山定有黃生緣之句仲虛及
彈指三十年矣庚戌閏三月九日始戒僕夫行抵新安
止吳充符曲水園景升至相與縱譚黃山之勝先是客
有云黃山宜秋此日太侵暑聞山君方負暘又靈隱樹

間客過輒下垂嚙臂獼猿復羣然來狎人不可近余笑
答曰吾願以身殉山因訊景升景升奮頰起曰黃山泓
崢蕭瑟政宜暑諸蟲毒絕未有有之請爲當熊因大噱
力辭諸故人門生相款畱者由曲水行十里許登佛子
嶺山氣已佳蓋黃山舊稱高四千仞廣五百里天目之
頂僅及其趾此其發足也自嶺行五里將至楊干寺得
一亭樵者踞其下云前有額客蓬蓬然衝風而待余笑
曰此必景升也至則果然相笑入寺寺僧以香茗進遂
啜盡去又十里容溪容成子僊處也前有容成臺徑緣

登轉溪廻繞山望之且進前後石繚繚出水上點綴如
符帶可擘自客臺五里外倚溪皆竹隔竹看山十里一
色地名栗村橫舟而渡爲石壁山茂樹隱隱濃翠欲滴
不里許爲洽嶺嶺傍青松架壑行緣陰中下嶺則分緣
而出再上爲山口嶺望黃山煙靄中未及辨下數里折
而右入嶽中長堤清湍亦自可人宿西枝室明發啓後
山登山越石礧嶺更度一嶺飯芳村黑山精舍庭中杜
鵑盛開客有從石壁來薦溪魚者爲小飲花下進此里
許卽見天都蓮花峯出霄漢上又里許見雲門峯若天

闕雙峙雲從中過乃繚繞峭壁行壁盡處題薌石字汪
司馬筆未幾至湯口又五里許至祥符寺則軒轅氏之
宮在矣寺前爲湯池人浮一白以次解衣浴湯池中湯
氣滌痼疏理浴者神爽謝在杭馮開之兩公尤稱而余
從盤山湯泉中浴來澄泓香冽尚勝之耳浴已亟攜臥
具投蓮花庵徑從石竇中宛轉類下天竺後三生石傍
臨香溪觀白龍潭潭水淡碧不可測聞投石輒致雷雨
以驚龍眠也伏亂石間爲井井汪司馬所題又出洗藥
溪觀藥銚卽軒皇洗藥處上卽蓮花庵庵前羣峰簇列

僧印我爲數峰名若爲通介然余手拈奇花問僧僧曰
此石蓮也此紫蘭也亦多不可辨者僧持律食淡建新
庵爲茲山勝地遂止宿焉是夕充符叔氏元暉行百餘
里追而至大快遂各分韻刻題爲詩次日印我戴笠杖
鋤導余前每至勝處大呼幾乎鳴石欲起山虎頭巖從
最高石崖遞而下有石如橫琴且十餘丈餘石八九皆
中虛應泉擊石淙淙作瑩篴聲是爲鳴弦泉坐久之據
石作飯分曹而食若師行然從石上觀則僊橋在望蓋
山高蒼翠相接中忽然見天亦一奇也下嶺十里左顧

黃山志定本 卷四

卷四

四

雲門右顧翠微俱秀出從此歷巘度磧崎嶇互值十里
更涉一谿至白雲庵飯則僊人峰若招游者躡而進一
石屏迴出有松偃臥其上甚奇僧云過此爲三天門一
隘伏不稱次稍開最上則絕壁相夾立僅容一身風來
肅肅如箭過者有寒色復溜沙磧而下更橫身上盤薄
草石間捫蘿扶筇錯趾單入行者戰股而郭生踔厲獨
上尙以餘勇接人衆爲驚歎時天且暮風霧忽起手不
見掌余與郭生相提行景升德懋充符元暉從別徑攀
躋上咫尺不辨遙呼始集是爲海子又曰黃海蓋雲極

天界上下四方杳茫無辨似浮身海上稱黃山最勝處
矣有小茆庵倚月塔而立遂題其庵曰指月時余日以
經霧復小青天驟霧成雨三日不解余因而養日庵中
笑曰此昭明洗眼池也少頃月亮天亦漸開余尚怯視
張郭兩生同游者先余登鍊丹臺見玉柱峰峭拔獨上
日冉上雲氣大奇謔若不忍私台聲招余余亦不能禁
奮而登則鍊丹壑挺立雲際前繞爲紫玉屏石骨如洗
巒岫畢見又頃之則落照弄晴白雲海中爲翠爲黛爲
巨浪爲積雪爲采霞片片爲金紫光爲錦繡文百道千

花幻出空界不可名狀因思陶周望宮諭常傲我天目
看雲此際當舌舉不下也歸而作看雲歌就枕庵凡三
宿晨起乃別去登光明頂問五老峰僊人掌俱隱約霧
中循徑而北鋤茅屋塊可五六里則石筍砭至矣天忽
雨乍淋乍歇而霧以欽色俱從雨氣中洗出一轉一
複神秀迭見纖若指銳若戟森若林環列若屏若蹲踞
若冠佩若翔若垂若舞短者徑寸長者十尺若斧劈劍
削每一奇峰必有一怪松覆之如蓋目眩如驚舉似無
似余顧張郭兩生舉昨海子所看雲奇幻相敵然雲動

形而變終靜峙而神動靜殊姿造物同幻因想吳無奇
豈有此理一語真足當此山知已也緣崖涉澗行二十
里至松谷庵但有嘆賞無可言說次日大雨住庵中俄
而谿水暴漲咽石騰空轟聲如雷飛濺百丈殆不減八
月廣陵也晚晴渡澗觀青龍潭潭沉碧以新雨沆瀣臨
之泚泚歸庵入瞑僕夫從十里外貫村隴至與景升及
諸生飲甚適曉起乘霽由松谷上石筍征岑巒神秀歷
歷舊觀然松谷自下而上自門戶而堂與自閭闔而僊
仗中之曲房複道亦整亦散亦幽亦奇展翫間比昨觀

彌新惜充符元暉自石筍止不及入松谷景升出松谷
不數武車軸折不能俱還石筍亦緣也再上登光明頂
望三海門寥絕萬仞參峙天表肩垂天都踵垂丹臺三
十六峰森羅混茫中楚江壚嶽渺渺在覽大觀哉真令
人有遺世獨立之想僧印我仍翼余下指蓮華峰腰有
猿如雪踞石上皚皚不動同游僕夫輩俱駭之僧曰此
間尚有二互猿長鬚曳山與此猿狎人人亦狎之久矣
少頃止一小茆庵飯轉徑得海螺石看海濤峰過此則
望所謂雲梯者登焉梯緣峻壁上巔然人雲可千級其

中松姿甚奇巉巖絕巘愈短愈怪以攀緣路斷得與山
骨敦歲寒之好不則斧斤及之矣常盡時夕陽紫氣冉
冉欲度更下則蓮花溝無級可循行亂嶺中陡處足不
任立索索震流沙而下殆不可測乃募得山中壯夫數
人以白布爲縑束身下懸僕夫以次及余笑曰此山無
瀑布而有縣布非此險不足償此奇也極暮投蓮花洞
洞前有石似玉柱聳蜀信居之狀似獼猿夜喃喃能禪
誦予卽宿此中間雨聲潺潺如簷溜下將阻游展旦起
晴朗甚乃截壁迸流山空夜寂自來枕上也自此升嶺

而右五里許爲法海庵於時暑微蒸而林木幽翳漸轉
漸夷朱砂洞如仰盂聞泉漲時有丹砂出焉故俗名朱
砂庵午至庵則充符命客攜酒具至隨飯飯已就蒲團
小歇近暮投蓮花庵宿次早作歸計則景升方自松谷
至盛稱五龍潭與三海門之勝可謂一往有溪情乃握
手偕至祥符寺挾黃山烟霞以歸是役也往還十日雨
三日以七日展齒竊覽黃山之勝最快者海子之雲與
石筍松谷上下之峯岫生平覩未曾有丞相源從平天
伛望之不過兩山中一窩耳謝在杭自丞相源游而止

不見海子開之先生自海子止不說石筍下松谷之勝
乃知游亦未易窮也世人不到此境每以白嶽與黃山
並稱余謂黃山神秀絕倫出奇無窮片片如削而白嶽
則魁梧壘壘自天門珍珠五老而外特整肅環峙磊磊
若培不則頽然而已計白嶽之於黃山不猶以程將軍
刁斗而比淮陰以明妃弗光而比洛神姑射哉歸次桐
江漫捉筆爲之紀得詩若干首

萬曆庚戌

遊黃山記

吳伯與

往奉清談於友人梅禹金則以黃山白嶽九華接處境

內而未及爲茲山實錄更不知作何了義也余心識之
客冬譚生曾茂等邀余講業黃山不覺勃勃焉思一畢
其奇以辛亥正月念三日晨起戒僕夫行抵太平城因
問道於張明府二月朔出譚生之望僊鄉異道而行可
十里得虎村軍民廬之百餘家半新安屯所也時菜甲
柳眼黃綠間錯如繡差適人意蓋黃山所從首逕也自
是詰曲弗鬱而上兩山爭高其蒼翠色欲交芙蓉峯怒
起峯巒刺天下臨溪谷泉拂石礧礧作長鳴與風樹相
應石詭暉爲竇爲輿爲園原爲若篆者間出而馬跡

半之相傳軒后經行處也余覺與人小當從譚生扶而
上稍坦陀又就與行如是者三始踰嶺巔外山舒而平
芙蓉庵在焉庵陋甚不勝香火縈紆而進可三里許則
松谷庵松谷張真人號因名其庵祈禱者趨焉每入春
婦女雜沓而至余笑謂諸于此談經座當作士女獻花
臺乎庵四面皆山山四面與書几對露則濛濛然半封
其戶雨則滃滃然瀉瀑其聲漸變爲箏笙爲浮磬爲鳥
歌爲市人喧爲瀏莅卉翕而相吹百千萬狀盡遞枕上
雲稍霽便熒熒然獻媚溪石若導余游者庵前後五龍

潭皆稱絕勝獨左折而下曰青龍潭石壁峭峻奔泉爭
亂石間匯入潭潭淵渟泓澄僧人曾約絙以石擲之竟
丈五大石梁斜覆其上覆不盡者十三得日若瓊玉得
空若碧琉璃得雲若燭銀飛瀑余時時嘯歌其傍歌聲
泠然逗崖石樂而忘其返也居一月偕諸生循松谷庵
而上尋山諸勝老僧谷雲爲前導行三里聞流水淙淙
巨石純白與水色稱則傳所載白龍潭近張真人結庵
處也山漸上漸銳銳峰錯峙中僧指有天脾焉脾緣以
黃內含綠字影影射青旭再轉則絕壁四周一壁中穿

其腹從虛牖以透山外晴光俗稱天眼庶乎似之而石
筍峰隱隱相望矣筍峰不列圖經據僊記則稱黃帝上
昇雙石筍化成峰疑謂是也其山神秀疊出皆削晴巖
或闌或竪或峻或衍或噴或吞或尺或尋或霞綃或霓
裳或僊嬪或神輿或武功或溫湯玉或茅巨靈斧每一
巔或覆平石如臺笠或覆怪松如雨蓋余指謂老僧曰
上界西方應無過此老僧合掌讚歎而已從此躡石上
登光明頂望三海門峯峯天際三十六峰羅列若趨謁
若侍衛其人雲也如螺浮島躍蚪行龍矯使人目眩不

暇接乃止蓬室臥僧榻遂拈韻爲詩得二首蚤起則
同游諸子先余登鍊丹峯余亟奮而升罡風蓬蓬然吹
搖衣裾而鍊丹峯聳無際與鉢盂峯出沒雲氣中亦
一奇也但鼎竈杵臼渺不可識矣鍊丹峯相竝而峙則
大都峯爲羣僊所都高可千仞石壁憤起而環四面
如削如洗如空如倚如人如鳥如飛蠅如狐獾如麋鹿
其時天正午日益射彩南盡目力微白而晃蕩者疑大
江耶東西隱隱一抹側足而處其下者意兩天目耳此
中諸山不啻培塿矣因與諸子語吳門白馬豈誠然哉

登太山而小天下惟黃山幾焉俄而峰前各出白雲一
縷漸成數百道狂而逐逐而復合遂徧成白玉地空然
瑩然天地不別將無爲大海之氣歟是爲海子謂如白
雲起海中到此身世欲浮耳日暮投指月庵黃儀部所
題也此月出相與箕踞盤石作明月之歌以浮太白幾
二鼓矣庵僧一指者趺坐單上余就之談止觀甚津津
也最後余謂之曰以今所觀天都海子熹微幻變竊怪
彼奇袤之士影響其君往神山海島一幾僊跡而竟渺
渺也嗚呼鼎湖丹竈彷彿貌之耳軒轅安在哉幻盡雲

空照徹無窮卽此爲止觀矣僧亟爲點頭三鼓而寢將
五鼓則風聲動地短茅幾覆余恍恍不自得意山絲將
中斷乎厥明強起飯已熟風息僧一指戒余取道白雲
庵不必涉險雲梯余強老僧翼而過蓮花峰未二里許
僧云此中三天門奇甚蹶而進則絕壁陡高數百仞擎
攫夾立孤松翼而覆之僅通天一線可單身人風陰陰
逼人膚沁粟也自此看海濤諸峰則詭瑰異狀觸目與
雲梯竝麗將望而登焉雲梯者歛之諸君子芟蒙茸第
通太平之海子荀峯者也梯可千餘級下臨杳靄亦數

于切石砌隘甚不能全受足後趾俟前趾發乃可發猶
藉老僧時時以手相受級稍高又不能盡受手爲之一
級一停當其停級中忽忽窺前人如在烟霧古松夭矯
偃蹇如無白日猿鳥相間而聞聲如在窺中語盡無不
目眩心悸者迨梯盡級亦盡卽諸子踴厲自前若然
戰股謂趾無可措流沙直溜不知所底耳而余竟轉莽
棘中老僧以兩股承余足蛇行而下餘則白布爲束懸
身出蓮花溝斯其時足縮覺目無奇目奇足又苦枳余
足余目若交如者而余終爲目不爲足已稍數百折得

朱砂峯謂軒轅曾取砂於此也其下有洞有溪溪水與湯泉合法海禪堂在焉以水漲時丹砂間湧而出因名朱砂庵去庵五里至湯池則軒轅氏宮軒轅時珠函玉壺自空而下故宋大中賜名祥符寺寺前池水稍熱清瑩可鑑毛髮不作硫黃息且滌疴過浴之甚爲爽適以余所歷滁陽湯泉清湛不及此矣浴罷稍憩寺中亟欲投蓮花庵尋洗藥溪以出湯口而竟爲輿人所誤不勝愜然老僧指雲門石柱兩峯以示則見對峙天門爲雲所繚繞詔稱羣僊來往路不誣也少頃過金絲嶺宿焉

諸子各市酒脯以佐旅明發議往丞相源有張老者爲
具茗談遺事出黃山舊詠遺余且遺所製筇已以濟而
勝也余乃賈勇扶筇行蹟歷洞洞穴三三五六層疊幾
五里而下覩九龍潭潭水自山之五里外更下於一山之
巔而下濤翻雲潰若閬苑之流泉其狀炎於霞火昔
人稱爲九朵芙蓉信矣紀遊者謂此山無瀑布豈不冤
哉余興發不可遏臥盤石命小僧摘茶啜之恨不吸盡
此水也相與至丞相源望僊燈洞登焉觸穹石激堆埼
老僧手挽而進不能得挽之十一輒喘定乃復行喋喋

頓地磨幾始抵其洞洞高約數十丈縱如之橫殺之中
列屋三層洞乳滴若雨出大士像後試之甘冷主者則
兩僧其同胞云兩僧自外歸修檀越禮甚謹余就蒲團
小歇日且息虞淵矣少選月從峰外出初爲釣忽爲珙
爲金鉦盤渦谷轉似蕩而爲僊燈煜煜不定余念生平
所見無驗者急呼酒酬之諸子有就飲者有臥取飲者
有且醉且歌者有不能歌而強和之各相適也余乃作
僊燈歌三鼓始寢寢甘甚醒則高春矣再凭老僧肩從
雲罅顧見蓮花洞諸峰真如薶塚時照出豐儉中爲百

千金蛇令人恍恍惚惚俄而道復欲絕絕處僅容半趾
其半踏空老僧從空牽引欲墮不墮余時氣逆甚又默
默心語僊燈勝何如海子雲幾欲奪彼與之浸假欲墮
而墮不勝墮煩惱城中死乎自是十餘里而望筍峰則
四顧曠朗已飛揚宇宙外矣尋僊臥砭上舊觀依然如
畫頃見怪松稍受風山骨欲搖其覆石全受日雙睛金
碧大如雪湧蛾眉較前倍新妍耳下筍峰砭稍得平陸
呼與促之松谷庵日半沉矣迴首杖履之地俄落夢境
爲之戀戀是役也凡五宿而皆得日得月得和風得晴

雲天都峰高與旭日相媚掩映萬態鍊丹臺天籟和響
幾共海子之雲吞吐林木僊燈湯泉居然水月觀乎若
石筍松谷之峰岫雄亘接海子也真如銀虹蜿蜒上垂
於天下飲於海游者以芙蓉嶺爲門戶以數峰爲登堂
入室觀止矣余考一二名人游記有自海子止者有止
松谷而缺然於僊燈九龍諸勝者乃余庶幾盡之然如
老僧所指浮丘容成某峰某峰者亦愴恍不能辨唯唯
而已固知目境有盡天地無盡也雖然初地人見佛見
身盡佛也乎其所見則佛也猶憶友人湯嘉賓札云時

時夢寐黃山故贈余有居山道業尊之句夫余何能以
道尊也惟是諸子人持短筇或倡或和數息數奮較之
陶彭澤以足疾使門生肩籃與度東林尋慧遠十八人
結社處而計不能也不差勝之耶獨怪黃山雄峙天都
與廬霍稱三天子鄣乃自山海輿地志載以來未及黃
山者何也搖筆爲茲山寫真則有望於如椽余故紀其
事以待採勝者

萬曆
辛亥

黃山遊記

湯賓尹

黃山之遊發自湯寺寺居山之南麓澗出其左腋有泉

焉凌寒逾溫以石宮之麓不踰三尺溢則雜澗水以去
上嘗有蒸氣下有沸泡從沙眼轆轤起浴者以趾揭沙
熱彌勁予往復一月凡五浴其下流尚有數溫處惜無
好事者理出以待擔夫惡疾之紛投而別鑄此泉以供
佳客循澗而上爲洗藥池爲藥銚爲白龍潭爲丹井各
以水石之縈搏爲狀而丹井尤勝一石如圓盎受水十
斗許湊底皆卵石出石成斛底如故不能測其所窮其
右麓爲蓮花庵

由湯寺踰澗數百折而上爲朱砂庵廢地僧普門自五

臺來欲於其處立鍊魔場飯十方衆疏其名法海事聞
遠通檀信輻集會奉救賜寺慈光兼給藏經予來爲作
慈光寺疏茲山之閎蓄久矣前此自石壁外無路自巖
竇外無宮杖者鉢者僅一扣山脛而止千餘年來樵徑
漸通茅蓋漸繁峰巖洞壑之奇數數登覽以與世之快
人望士月相許而色相邀今又重之曰利振之以法
函山靈勃勃似不能復秘矣顧予是適當其際所至
僧俗皆盤辟就予連晝夜不暫離念之所至欲雲則雲
欲雨則雨欲霽則霽一月之內窮巖達谷無復遞形峰

迴溪轉適與意會山與子庶幾兩相遭也每所至以所
挾茶酒酌賀茲山且以自賀

天都與蓮華連臂相峙子摩兩峰之肩而過焉仰視峯
巔神氣騰上一躍可致也而同游主僕皆苦諫至危之
以性命子意弗窺蓮華之鴈偶有坳處突穿入其中初
子從外踏視謂一塊鐵壁耳及穿入左右前後皆倚相
連貫如大木枿層層相夾如數十圍重垣如曲房委樹
閤道相通子摩石循行如入迷樓不知所嚮同遊諸人
從壁上合呼轉似甕語子循呼聲摩挲久之乃得出穴

倚一松狀如勾股較他松獨壯偉可一丈餘予騎而鼠
之號呼跳擲絕去禮貌衆路坐皆仰視而笑始主人慮
予不善涉倚一土人貫取壁松石耳者爲相後予入山
無頂不摩無壁不躋每至絕險處相者扳栗而予先超
越其上餘人搖首吐舌而已越數日相者納履告退
穿蓮花峰而下奔折數里則蓮花洞也予從湯池來景
升從丞相源來會宿於此其夜月光欲流臥且半啓洞
門情視萬山寂然左壁一滴水淙淙如溜屋簷坐聽久
之身魂淒冷

山之顛曰海子四面皆可達東由丞相源西由翠微釣橋北由松谷南山蓮花溝松谷最夷蓮花溝最險然予以試險爲奇未之怯也溝路皆沙礫頃復爲蛟水所敗莫可置武用木皮縛橫五六尺許各爲一梯遞相縛攏溜壁中橫以受足足太停則恐其折也縱以受手手太舉則恐其欹仆也予鼓而前教以置手宜靜置足宜輕置手靜手之神寄於壁也置足輕足之力寄於手也諸人以次相接履倚擬若粘壁之廳前人舉履後人舉頂若猿臂之相牽矣梯且盡卷石稍可躋息左折復渡溜

沙伯揆喘伏不能復振予以手杖蹕沙躍而渡伯揆號
嚇失聲一羣皆驚陟而上再折一壁橫腰如門前人度
欄楯之外足旁垂有腹贅者腹與楯相抵幾墮從此陟
級無數而得所爲天門者三一線天者三區乃得雲梯
焉天門刺腹於紫石中若負龜以行一線天行兩壁間
從罅處漏光若一片冰裂也雲梯盤壁坎爲級望巖下
十餘丈受身處僅二尺受足不盡踵歷級旣盡路轉出
壁背仰視如層城正反折處一石一松綠之槩得展息
如獲異境達是甫可昇從者面色甫定數出息或相顧

伸頸歎且笑蓋捫登穿側數以身刷而後乃漸卽於平
衍也生平每遇極夷坦處輒愁悶欲絕每極顛頓處輒
歡呼呌舞蓮花溝下才一度真堪一死不復問誰何景
矣遊山與遊世者不一嘗此終成何致耶前後行遊者
其亦有得嶮中之味者耶

海者衆水之所鍾也而以題山又不於其與於其厓而
於其巔何也吾截壁而上疥胝數日如陟浮屠擬拾其
尖不知其更坦博也舉身天際極目雲表日月之行若
出其腋不知其更淵藪也巔橫可三里縱五里每一石

大數祗旁貼以炷松古蘚望而歎之若原罔也其上疑
可以宮祠軒轅焉景升曰吾久欲募石室爲黃帝藏書
此其處也陸然尊特獨障東南秀傑可敬畏者蓮花峯
也有角嶄然崛起於東方下駭五老之屬若招小兒者
光明頂也有身巋然如龍見脊人平行其上如度長虹
可坐可臥可幕以飲者平天岡也進而西迤若負牆以
走每百步得一岡爲岡者三石勢屹崢若金剛武士之
怒立所謂三海門者也從門以闕直入無底足未臨而
股已栗毛肉俱戰也從門以出疾行仄行連行紆行齊

天之峰絕去膚髮決爪牙以時若龍影之竝陳虎熊之
交鬪也從門俯眎壯者瘠者銳者簡者直者衰者從絕
壑中拔脰以起吾不知其萬與億計如藁竹園中新筍
亂抽翠光欲舞也從門仰視雲門僊橋芙蓉翠微諸峰
歷歷四布而環吾目與天俱幕也最奇以絕飛鳥不能
傳者鍊丹峰也最方以廣其上可置萬人者鍊丹臺也
一石若垂天之翼下復一石承之系處不能以咫尺伏以
度若穿中焉尤石也一松踞平天砭之上上枝離披與
根相糾長不盈尺而覆十圍伏以臥若蓋尤松也蓬蓬

獨厲者風也或浮石上或生石下者雲也嵌空一抹若
衣摺青淺薄有縫蹊天與山之界也隱隱數點似浮螺
黛九華諸山也天山之間一線微白者江也吾夜而卜
處與諸遊從連衿一茅之下頸股相偎萬山寂寞人鬼
鳥獸之聲杳然絕響四顧湏洞怛恍無主如寄大海之
一葉也朝而卜行忽白雲產澹谷始如綿如布少焉如
人如馬如車輪須臾瀾漫兩間團空一色不復知天地
之爲天地我之爲我也別有駁雲一種排空列陣駛驅
橫走諸峰錯於其間乍影乍沒倏往倏來如乘槎泛海

與波上下也罡風掣人如海斯墮皇怖驚恐之色渺不知所之也已而日霽山開雲歸石出海天陰映十洲三島遙遙如見也是故題以海子吾托宿於其庵日海宿不虛也

黃海之有瓦屋自師子林始師子林建梁自予海宿之日始予喜舉似遊從諸君曰此隱息初地共勸成之前峰右壁卓條靈異對之躊躇不能輒別初猶作意摹擬謂似某物堪置某語稍進東北石筍岡林列數里之內萬峰齊舉日搖搖四屬無主口張不能下但覺人物鳥

獸竄蟄之形詭特飛走之狀亭觀宮閣繚繞盃豆盡人
世所有器物咸備畢肖雜陳大半又其石每如累基萬
尋之林壘處若懸髮欲墮不墮掉而去勢若急楚就予
追於十數里之外轉面迎之儼然拱而立復不可狎倒
踵行半日不知頸脊之就痛也從游三三五五但數聞
讚歎聲忽一壁中有光炯如大星審跡之一孔穿漏天
光與眼適相射下上叡坂俯仰前後殊詭百出造物者
豈以茲山奇未盡特地幻此抑予平生所歷猶有未足
特設此供質予胸中之所有補胸中之所無也耶蹄輪

交逐非一朝所得乃在封境中悔歸來之已晚矣

松谷庵真人張尹甫修道之所因其號爲庵名婦女祈嗣者重趺而至予榜之曰牕黃環庵前後而居者爲諸龍潭各以其所映之壁色爲氏壁青者青壁黑者黑壁黃者黃壁赤者亦然亦待遊者之各爲姓字如予偶抵一潭喜其沈泓命爲珠淵詰之則黃龍潭是也潭旣受水砂石在底魚藻在宮隨所納見之天形山形人物往來之形雲烟草樹爪指鬚髮紛相掩映於光明界中混爲一跡都忘上下別有稱油潭者如五千人大釜絕巖

牆之不可卽予跣而蛇行緣釜眉支坐瞪目其中黔潏
黛衍如見釜底以絙測之十餘尋不可竟其各道所行
之木宛委穿決遇坎暫頓尋爲輪回盤礴之狀覓其幻
處盡力衝擊以下轟號鼎怒如雷扑如雪捲如濤湧耳
目交涉張皇無措不知其爲聲爲色晉云黃山無瀑或
云山巖而水劣數日雨盈其勢獨壯水大小強弱從橫
之觀無所不備往適當其渴時耶

居松谷之數日積雨相延同游者小課詩忽岬下吠聲
如犬僧曰石蛤也已忽啼如小兒殷殷不絕曰是山中

雷聲又一獸如羊蹄且跳於澗壑之中相顧許時不知
所往閱六日霽赴太平清樾麗岫若出新沐林麓之際
瀑瀑交飛隨心目之所快逐以杖屨舊術未之循也薄
脯抵翠微寺寺寬博愜爽十餘日爭錯之亂峰峴峭崛
疊層環周身者須臾暫伏而別以清遠逸秀之致相薰
予題其食堂曰隱翠

黃山峰直削無枝又多從絕壑中拔出故傲然爭奇永
相源則林木蒼鬱轉入轉幽矣循行四五里陰崖虧蔽
晴日竊杳探巖排磻之餘穿折叢委翼想清穆有庵焉

其故基云昔有神僧擲鉢於此景升命庵曰一鉢子竟
易曰擲鉢締構之恢闔視師子林倍之宇下不百武有
溪淙淙聲乍緩乍疾一偉石砥柱其中方廣叢整橫二
丈縱可五丈予呼爲石丈人席溪仰瞻肅然異之又里
許從崖薄中蜿蜒搖曳墮自切巔歷級而下若徒復倚
微風蕩流素練天矯儼成龍形靜而聽之吟聲淒冷所
稱九龍潭者也倦燈洞以架板屋三層予未之樂白雲
庵釣橋雨中躑躅故無得而稱焉

宿擲鉢庵之次日游者從者皆告倦僧俗老茲山者亦

云境地無餘可止矣偶有舉消搖溪者問溪所在與路
所由往相顧愕不能對一僧以意揣向予策杖先之磔
沒憺憺沒頂望空明之際而馳徑窮壁轉溪水砢砢出
絕屈中漸進漸濶復得曠豁沿溪遍滿怪石大小碁置
予就所置之石以步左右雖遞移人行石上水行石下
呼吸之聲相應一石緣濶濶者下臨無底勢稍仄膩滑
如油發趾偶不固愕焉僂跌漸脰及孺然心得無驚怖
更進兩壁爭束一峰守溪之麋老松冠之託寄高遠水
石之不接者里餘可望而不可卽或曰容成氏釣鰲或

曰黃帝秦龍處也予以往來其境名消搖游

遊之期爲壬子春三月九日癸卯發自旌德乙巳宿西
坦丙午抵湯寺遊蓮花庵戊申宿法海庵己酉與景升
會於蓮花洞庚戌達海子辛亥抵松谷數日俱雨丁巳
宿翠微寺戊午太平湯迎至其家癸亥復至湯寺四月
三日丁卯宿丞相源戊辰遊消搖谿庚午抵溪南遊之
伴從旌偕者孫伯揆先道迂者胡嗣立虞支羅遠遊遊
久相期而中道逢者潘景升之恆以郝公琰之璽至追
於海子者余仲升若木汪長馭元義追及松谷者程象

虛時敘吳嗣宗光腎潘稚恭之恪黃上珍朝聘後先供
張諸遊從者吳越石現越石至蓮花溝股栗不能梯而
返導遊僧一乘寓安法藏谷雲空巖朗然湛然

遊黃山記

謝兆申

黃山古黟山也以黃海著則昉自吾友景升氏予讀黃
海六稔矣日遊亦不敢信日景升曰曷不至海觀乎予
至景升館則景升互龍子凡竝以歲除不予偕溧陽宋
獻孺先子至慈光禮普師則遊三日大霧還予獨征焉
是日羅遲遊歸呈坎竝予登十五里遲潛口又十里遲

楊干寺則遠遊要予入命予記大悲閣寺故負黃龍山趾其帶深水則自六十里源黃龍與曹公溪分注又五里逕容溪則阮溪曹溪合焉而注閭閻溪其峯曰容成高九百仞其下有紫煙之源源有容成之趾以容成子嘗息遊焉故溪曰容溪又數里逕長潭夾岸多竹帶潭二里許又數里逕石壁折而逕洽舍其民皆衣水擁壁而居又數里陟嶺則望見天都峯是日宿山口次日驗石礎嶺嶺以東橫川而館者曰饌中又二十里逕楊村又五里逕水晶庵曉公將闢此息雲水遂逕薌石其石

依林薄又十里逕芳溪其舍數百其林木猗鬱如有文
焉是曰芳村出村則蓮華諸峰突立又數里絕浮溪而
北則圖所謂浮丘谿也其東南注逕石壁與曹溪合流
其源則出浮丘峰雲門之水注焉峰頂蓋有浮丘翁僊
壇云又數里逕湯口口以南水皆注浮溪逕芳村與容
溪合而入豐樂之水口以北則注湯溪逕烏泥嶺出太
平縣由長潭而湯口則山率環谷水率環帶入谷谷窮
復入一谷其周峙如郭或如闕其清澈如飛矢或如旋
輪由湯口至湯院則水簾洞峙其右天都青鸞紫石峙

其左望湯泉則蒸氣沸沸予度澗浴焉其上甃石如洞
其氣香其瑩徹於鑑其湯從地沸沄沄若珠其側罇涼
泉出焉和湯而溫浴之可已宿疴已復踰澗至蓮花庵
則桃花澗遶其下蓮花天都鍊丹三峯屏列其前如在
霄表予乃度澗絕白龍潭而北涉慈光寺三折阪而入
予至寺禮普門師師見予如故識予與師隨巖降岬周
跡山脈則寺故踞天都之隴枕桃花蓮花二峯左則朱
砂青鸞紫石右則疊嶂雲門竝外翼焉初聆如嶧雲翳
則峯內見峯矣予問師殿將安構衆將安止門將安攝

四面佛安像師曰堯沙經稱四面佛盡四維上下無不
化身圓見法界不第毘盧遮那佛爾爾吾將構四面殿
嚴事之因導予至一室眎殿式式高不盈四尺面皆有
極有宇有棟有榱其柱百二十有四其中殿高四面有
丈其柱不至地麗而構之不使離蓋而攝之不使吐方
而匡之不使側互而比之不使撓眎其阿四阿不病阿
焉眎其堂四堂不病堂焉眎其門四嚮嚮不病嚮焉蓋
竭五木之精矣其度若筵若雉而廣而高若雉而宣崇
而尋殺而咫莫不校如髮焉予歎曰是不爲中天臺乎

師曰是四法界也師蓋初憩朱砂庵卽更曰法海或訊之曰庵幾何黃海海幾何若法幾何廼是稱耶師不顧絕粒飲水者九閱月僧七十餘衆竝師忍餒不散已得上賜四面佛像蓋上命慈光寺則述皇太后懿願云自師止法海始闢文殊院闢蓮花峰頂基闢普賢藥師二殿基闢洋湖蕪佃基闢諸嶺道闢十方禪海選秘剔勝歷家陽阻率非意所至第自雅而壯牧僞難阻蔑不窮具亦蔑不徹具矣見若願約則黃海其搏埴縣築與出慈光寺踰西東揖朱砂峯眎其壁半上广下吐是日

朱砂巖巖有丹砂望之若崩蓋聞黃帝取是砂鍊丹云
或云五百歲洞闢砂出邁者殆僊矣昔門嘗獲沙不寶
曰是塵乎詎惑我邪其下洞若石若溪皆曰朱砂朱砂
之溪是注湯泉溪已憩觀音巖巖欹立如側蓋焉已復
歷墳企則階者如冠吾頂煩則下者如伏吾節焉有峰
舉如危如然如鸞躡又如異僧擁僧伽襪按天都而天
都復崇數百仞是爲采藥之源其趾天都而谷是曰香
谷已遷老人峰峰立石如臺樓焉予陟其冢則天都支
而東爲青鸞朱砂紫石支而中爲是峰峰蓋五伏五起

三寺脈焉別爲臂肱圍若宮焉其縣厓多異松松率裂
石詭出如側如臥如蓋如旄如爪如掌狀不可物已緣
天都趾西趨又北陟嶽望有石焉如導節慈象介而立
天都之北已緣松降危級附壁蟻緣道絕度橫是曰斷
元之橋折而南走壁石摩其頂鞠而陞焉度幽奇松錯
倚入壁罅罅裂兩石如隧如闕東眎天都僮僮聳聳如
金剛幢建戶外焉壁斷復裂罅如舟側度其附壁立石
各有片片各如蓮凡歷罅里許石皆中罅或數武頓天
都則狀旋易已壁絕石復上合梯出穴表乃折而陟臺

是曰交殊之院蓋普師乘宿夢闢焉殆知幻師有幻象
矣院故負勝蓮之峰左擁石如象右擁石如獅作奮吼
狀二松如蓋面擁石如覆袈裟其上有跌跡其下無臨
地其望曠其境幻類眎五伏五起之脊如飛隼下擊其
狀岌如其削崩如其側則桃華峰麗焉峰故居跌石之
足桃花之源出焉注之湯溪是曰桃花之湯竝勝蓮峰
而西則蓮花峰獻夢焉中斷而挺稍南有峰則如齒出
如鐘立焉其東拱天都則峭如磔如如旋倒垂焉望其
陽則削起不可躋望其氛則有石屋如望其陰則隱如

普師嘗登冢見兩石如壁上有砥石覆之其東西則洞如云已復循壁轉下緣跌石趾之南橫度三觀嶺嶺首逕諸鐘之石則如京石鐘後空隆焉又逕蓮花趾趨西登降天梯雲梯之隆乃憩汪氏景和淨室室左望蓮花峰又在雲中矣又其西有洞如門普師將建門入大悲頂云予躋險捫其壁入其門有罅可以升冢是夜大雨雪旦日見雲靄彌空瀾瀾如海遂蹈雪度三嶺嶺皆氷雪不可跣至天都趾而南則無雪至觀音巖則雨霰雜焉入寺是爲萬曆甲寅除夕是夕汪景和亦自叢睦至

是歲乙卯正月三日大雨雪五日穀日乃霽次日普師
導予繇地藏殿俯出君子亭折而南又折而北入澗則
天都青鸞朱砂之水注焉從礪中硤石北望天都則立
霄表矣其石纍纍仄立欹倚枕展衡翔竝轉澗內澗口
有石突如灑灑中挺一松木界左右注而下合其圍若
鏡普師曰吾將跨澗口建飛約十丈橫有半踞約爲殿
飾導引佛令阿羅漢可絕級而升矣其界左右竝石疊
而汴激而飛射若二龍赴壑焉其左甃有穴深二尺許
注之若井其中石則爲羅漢級級凡五百景升氏集名

彥爲檀人鑿一級級濶五尺從下砥級若梯挂焉從上
砥水若帶圍焉其南則紫石橫出其趾亘如閤焉而湯
泉出其麓其級絕於澗有數巨石可絕而度而潭浸其
右可鑒眉髮普師曰吾將建一肘之梁爲羅漢筏矣其
趾復弗下灑上可亭其流南注湯溪其橫澗有橋橋外
有巨石如倚普師將架石爲杠石焉而山門當其孔道
是日震旦勝峰之山已浴於湯泉浴已將涉湯溪遠光
曰不可入湯泉則嚴寒可浴出湯溪則盛夏不敢涉矣
乃歷亂石至白龍潭潭上屹巨石有二其水注之石則

如龍翫其深則丈許其魚泳沙石間歷歷如乘空候雨則潭有雲縷起候霽亦有雲縷云游者不敢灼爆灼則雲湧雨至其崖有蓮花庵乃故宋剎趾澗故多采石白者如儒赤者如丹黃者如蒸栗碧者如水碧黝者如玄礪子與遠光用和綠澗拾數石焉已至虎頭巖其石坐道左虎鼻額具焉穿其口可爲廣室已入澗得鎮丹井如日淺可丈許澗溢則井沒澗則井崇於澗

十有一日繇朱砂澗歷老人峰背起三觀嶺已繇中嶺陟蓮花峰則徑如荷莖道有石如象踰石而北陟嶺數

竊有石如門側身而入東緣壁徑僅錯趾穴洞過首即
其頂一石如削一石倚焉其罅漏光復登降數折皆於
石腹得竇倏隱倏明徑皆積雪石亦懸冰蓋日不及暴
矣至勝水之池池亦不冰又階數十級乃造广室室居
堅牢因崖蓋其後則圓其屋已緣崖陟險度遠則下而
復升升梯三級則險益峻行者或以手附石已復梯梯
之下坑裂數百仞見者多慄不敢升已升十許級級絕
而石摧其側緣石而起則中裂數尺越數尺至冢冢中
圓圓徑數尺如蓮華心環石悉如辯脉天都若俯而揖

黃山志定本 卷四

藝文

七

焉諸峰如列戟持盾肅然伏其下其北有卑崖距峰百
仞田田如荷中有積水不溢不涸普師嘗陟焉曰可西
嚮而室初竝陟者本空景和用和景和至象石而返用
和至家不慄降梯慄普師曰竝予陟此不慄見居士與
朱白民耳葛水鑑繫布登降猶蔽其目不使眎梯下險
險哉孰升降異邪時有飛雪從空而舞趨景和淨室宿
焉質明雪彌峰谷而日出白光有耀乃逕洞門而西又
逕石壁如障其側有石如龍首西眎則如螺迺徑小一
綫天天不容數尺光道不竝兩人趾水淫淫兩壁注焉

晴亦如雨是日雪沒歷以上繞西出洞門北迺陟大悲
頂則中前後海奠焉是曰山心東可出蓮花溝丞相源
諸所西可出翠微諸峰西北可出藥師殿洋湖諸地北
可出石筍砭僊都望僊諸峰東南可出天都太極諸峰
而洞門當其南頂有石如龜普師將闢其腹建殿焉奉
東宮所賜大悲像云既憩頂雲忽走于海一色異光晃
耀如佛座焰目不能正眎已見頂之左紫石峰右鍊丹
峰東南蓮花峰又東天都峯屹焉復西道平天砭出鍊
丹峯北逕西則飛來翠微諸峰林立如筍踰脊至峯半

普師將建普賢殿焉前踞鍊丹臺臺如六牙象是曰獅
象之臺已趨臺西眺則佛手諸奇峰如劍如盾如干如
戚如焰如雲如伏百萬金華挺然欲鳴枚然欲止爨爨
過之則明滅黛白若見若失矣已趨東徑指月庵庵側
有清泚又逕天海庵故阻庵故五十三人所構普師常
止焉更止朱砂庵是爲今寺又東趨里許逕故道是爲
洞門之西歷峯以北雪尺有咫踰蓮華以東雪則釋其
松產崖石奇狀不可億計皆鬱然淒綠不沾片雪至初
觀嶺望跌石已同普門從寺左繞山翼而還

黃山遊記

方一藻

乙卯十月薛更生正平從湖上買棹邀予看雪黃山二
十七日抵容溪更生偕予侄緒遊興倍勇並請雪天都
以衆畏險而止二之日雪霽從鳥道上壁峭如削怪木
多出危石巔於時旭日初朗峯巒異雪色交映覺奇秀
來逼人欲奪目睛快不可狀薄午謁文殊院院踞絕險
石徑多斷絙木始得入每歷峭嶽仄裂處輒怪石怒起
疑如遊客予意或山靈閔惜不欲令塵侶相潤轉入險
極忽別露一洞天又若主人引客不入窮深不止從大

悲頂踏蓮華峰峰巍聳直出天都上俯視勁風掣雲多在
山趾旁構小茆爲普門師習定室戀戀不忍別去復
由雲梯詣平天砭諸峰怪態百出有筍蓋者屏列者戟
張者或絕壁複互深窈中隱隱別一世界砭頂多異松
其一宛轉蟠紆可供梵士跏趺色更鬱古不識何年物
或飽餐煙霞狡獪所致不可知耳從砭頂望三天子鄣
列如拱揖匡廬九子秀色雲杪相向豁然快絕時餘雪
未消僧屐罕至道中雪幾盈尺而徑路稍舒步雪抵黃
海曉登海門雲氣蓬勃九州俱在積水僅天外一雨峯

明滅可數少頃四顧卽茲山亦一泓浮海水中予曩寓
南粵觀海絕歎其奇若空明瀕洞此又類大海中三神
山卽更生家世海上至此亦縮舌駭異正不知當作何
等贊嘆耳四之日憩師子林以風霧惱客爲出山計越
宿浴溫泉乃歸

萬曆
乙卯

黃山遊記

戴 澳

余入新安登白嶽恨其峰理橫累不能刺空峭出且去
人境近望中直逼村市少幽窈之致蓋余從台蕩兩日
來難爲山矣顧從天門望黃山亂峰葉葉立雲際覺靈

鬱之氣從石竇飛來咤賞久之心目俱往顧不能奮飛
遙結異日盟而去及買舟屯溪將解維而潘君景升移
書招會遂輟行以八月二十六日訪景升兼葭館至九
月初二日乃先命其少子爾肩偕行約以初六日追赴
先是嘗招沱川余于餘而辭以事幸戴賓實從浙嶺來
元震從玉山來且遲我久矣至是俱發風日澄爽筍輿
有繹行皆緣溪溪上皆好山山合溪回則徑以嶺度嶺
復緣溪凡三度嶺至山口暝煙起矣遂止石磴庵方欲
散步溪上寺僧告以防虎未昏闔外戶私念賓實獨先

度嶺不知宿何處明發度石碓嶺初日與宿靄相蕩覺
林篁間別一色界再踰嶺雲門諸峰屢出沒微浮溪踰
波陀卽抵湯口見賓實飯山店令元震選其供家新而
左羣峰簇迎反不見雲門溪勢峻瀉潄潄作蓬玉聲或
鑿崖縫間如白龍分道而下溪多巨石色皆藍時有澄
溜泓可粒數至湯寺少憩將浴湯泉沽酒莊之山寺度
木橋至泉所泉徑丈許廣半之石亭覆焉前隄以石可
隱身解衣試之初似太熱頃乃相宜泉脉絲絲從沙底
起坐泓如茵溪處僅沒頸遺垢卽瀉就溪其合溪處兩

指間分炎涼以次出浴坐溪石上寺僧供茶賓賓曰驪山溫泉說者謂爲太真所辱則此泉隱萬山間適以全其清淨耳余曰樵夫牧豎未必便爲此泉榮倘令分得華清遺粉終是山史一段佳話也因大笑上慈光寺百折至山門門內一清池梁而度寺方草創正倚天都峰至則返照射峰頂便似放金色光耳諸峰或當天都肩或當臂參差若侍夜臥聽鍊魔諸堂梵聲互作直至夜分次早爲先慈修懺午後出寺里許折而右達溪梯石下是爲釣臺俯瞰白龍潭澄碧照膽久之毛髮立復梯

石上渡溪行半里一小澗澗石徑廣丈餘方坎如鑿仰
受上流水色似白龍潭溪半之是爲藥銚銚左畝出水
水作縣溜承溜一石窟口如甕溪不見底指爲井井或
曰龍寶棲此水走石坎滑淨蛇蜒疑其滑適重巖折而
右捫蘿登蓮華庵仰見蓮華峰斗插天都右巔骨雲稜
陣天匝目覺慈光所見猶爲偏局耳出庵折而右復就
下流視白龍潭見潭底方石丈許竊以白沙水溪風走
恍覺靈物隱躍其中久之寒慄乃登岸行亂石雜樹間
石或覆或夾或累或欹樹多桃想華開時當更勝再浴

湯泉遂道羅漢級而返級夾兩峭澗水盛時可當瀑布
至寺輔矣賓賓自湯嶺探鳴絃澗觀僊橋先返是夜施
食鍊庵前後相應梵唄鈴鐸響振林巒亦一淨觀也夜
來雲甚黑謂當坐雨子夜風大作仍朗霽凌晨招洞居
月溪兩上人爲鄉道出寺左折行可三里路右一峰高
數丈酷肖蟹螯折而上至觀音巖數十折至石人峰月
溪先登余猱攀而上見二石立如人高不踰丈而下臨
百仞余恐急下且止繼至者右折二里一峰斗絕元震
先陟其巔月溪且結趺松頂余賈勇上同採雲霧草以

下草生松杪如亂絲蓋飽雲霧而生者惟此與石人峰
有之折而上至嶺頭左望文殊院踰嶺直下則爲蓮華
洞自背慈光寺路出天都右盤磊石間上蔭雜樹旁遵
幽溪時見古松亂簪峭壁不着寸土而翠色欲流且蚴
蚪萬狀此不可解先往蓮華洞尋溪石爲路余時倦甚
獨扶童子後至卽臥閣下謂晚當宿此臥食頃稍振躋
攀之興又勃勃動矣先是洞中矮僧兩以茶迎上下如
飛余笑曰此必獼猴化身也洞不甚奇其在黃山尤不
必以此見奇乃復上嶺則霧作且大風折而右行石縫

間上股慄披余初不知也已過見後人皆匍伏至余始
窺而駭之稍入夾崖如牆再入爲天門穿石出賓賓先
過股慄披悸甚至是尚失色倚古松松臥崖上根附石
長數丈右折復左崖壁立路僅容武崖斷一枯株梁之
余躡磴上阻一陰洞似無路轉人木梯穴石而升乃復
得路此一大奇也至院衣裳盡濕鬚鬢皆如貫珠霧重
如此亦所未見因知古松長崖石間而蒼蕤反倍他山
者蓋十日九霧其潤澤深也是夜竟雨次日大雨斗室
昏黑秉燭作詩以消剩晷至夜半北風送寒雨聲斷矣

晨躍起羣峰忽見登夢象臺望旭日光合雲海而天
都東面先已隱隱受之次及蓮華諸峰宛若紅苞漸放
各大叫絕倒已復從院後左折側壁宛委而上得一方
丈地古松爲蓋樛枝可憑天都蓮華片石皆顯下瞰諸
峰如几案間物發願當建飛閣於此以觀止頽之乃從
右下路亦如左天所設也使畢復迤股懷坡折而右度
一短岑見百步雲梯在懸崖間色甚溫及至則躍而上
一再息至巔不自意輕捷乃爾右折則登蓮華峰或行
鰲背或穿蜂房或陟鼠梯或凌雲脅頂且近小庵嵌崖

縱間棲一衲各趺啜茗已乃爭登絕頂余以風急且阻
一欹崖遂止而爾肩元震已超逸去然亦竟怯木梯未
盡二級而返賓實固欲上迨一試之吐舌以下余所止
處已似俯瞰天都但不能窮遠目耳返就庵飯胡餅而
下洞居云速行過一線天恐風作不得過也旣過亦不
覺險蓋畧如百步雲梯而兩旁傾峻耳折而右見清泉
一泓攀石而下口就啜之清甘不減虎跑右折而上則
一庵奉大悲像在蓮花峰大悲頂之間至此石皆肥碩
少森秀之觀矣僧智真索庵額示額之曰辯蓮居以其

鄧蓮華峰也出庵數折路右一石如船再折有游螺峰
插路左上爲石門過石門山皆冒土又少蒼松丹樹點
綴其間折而右踰嶺度後海當海下流者爲鍊丹臺亦
不甚峭惟遙望翠微亂峰刺眼不啻米芾所畫也山是
登光明頂可昇而上獨東北臨絕壑至頂豁然開朗三
郭九華匡廬天目及城邑村園皆歷歷可指所不得於
蓮華峰者已得之此矣余戀賞不能去因歎曰是真光
明世界也折而下則爲招隱庵禪僧智空所棲俯後海
飛來峰三海門皆承趺坐獨計所稱前後海兩山窪耳

無杯水之儲如以雲海名則趾又狹甚受雲不多余意
隄其下流蓄水可各數十頃今諸峰倒影其中增勝甚
多而費復不侈惜無好事者耳由招隱庵右折踰一岡
折左則師子林至此山益荒寂徒爲石筍紅作郵傳耳
次蚤登始信峰峰甚奇峭遙觀石筍林石拂日梢雲由
師子林折而左卽入淺箐履巉石路僅如線武不得展
左危崖右邃壑奇峰聳壑中東南邁軸可高下結廬而
西北如削又一峰突起孤峭上有兩石人形一坐一立
余標爲僊門峯軒轅丹室定當在此且下臨清澗白石

羣峰自登山不聞水聲至此耳根始活數里至白沙砭
右折里許爲白沙嶺經雨沙凝不復暴澗人謂其險者
我輩皆易之嶺盡則至清泉矣源頗平廣天宇亦開是
爲榔鉢禪院佛廬結構清溪夾門溪中一巨石可亭下
可流觴夜來得月多坐石看月昔嘗以峯頂忽如蟾蜍
而清光猶滿東嶺次日重九元震笑謂人方登高茲乃
出山恐孟嘉笑人余曰卽出山猶可倚墻城市登高者
各大噓去山迴溪轉則九龍潭瀑壑崖壑間杉松映之
圓坎澄碧高下遞注時成瀑流此正黃山所少者恨無

路可逼視耳。迤邐至湯口賓實先侯我酒家。微醺就路
洞居辭去。月溪蚤從文殊院歸寺。至江村則與賓實分
岐。傾倒累旬。道路爲別。相視黯然。過芳村遙見額而村
輿者。驚喜曰。景升至耶。輿交與。然各躍下車。把袂相勞
景升欲重入山。遍搜諸勝。余辭已遠。無還理。遂相與尋
兩崖勝處而返。問水晶庵黃葉自飛。白雲不掃。薌石絡
藤蘿間。拳蘿則注司馬遺蹟在焉。度石礚見嶺下溪。許
園亭翛然。指問景升則曰。此爲礚中注司馬故所逍遙
處也。暮弗及往。明日元震爾肩以覓肩輿。不得先步去。

余獨與景升往游筍輿輶輶度石堤登韋堂蟠蛸在戶
望樛木亭聚苓煙中登冷風閣司馬詩若記猶存猗中
雖不爲司馬有而人之譏猗中猶以司馬也東山自謝
蘭亭自王千載而下竟誰代之位可無遺荒臺之感
旋返追前侶及之容溪溪以容成得名曰容成橋橋
西北麓卽容成臺趾圖如薨三面環水一脈連山土人
相傳謂之僊臺蓋容成燒丹處也迤亦清孤去容溪數
里爲楊于寺寺臨石澗面豐山固一俗游化城也過佛
子嶺出潛川未至巖鎮三里爲清泉寺寺通市喧絕無

黃山志定本 卷四

七

諸峰兩海之意矣遂直抵兼葭館夜來清夢猶在天都

絕頂

萬曆丁巳

遊黃山記

袁中道

循歛浦里許卽見黃山雲門峰鋒鏘甚利已與諸山僂
凡隔也游人乍見之有若山靈遣一使以道客者倚山
飭溪行松篁影中可一舍至山口嶺復見之至芳村躍
而左右近湯口乃隱有若三速客而還者從此得大溪
聲甚洪前有三峰壁立如美丈夫僂而瘦削色如濃煙
則紫石朱砂老人三奇峰也有若雁行序立以選客者

湯寺在焉溪間之過溪迎朱砂峰足得湯泉香潔爲溫
泉冠浴後倚壁行過瀑布三復踰溪息蓮花庵望諸峰
蝕於霧復走溪中爲藥銚黃帝之所烹鍊也爲白龍潭
水石磨戛聲甚奇舍溪適老人峰足過虎頭巖聽鳴絃
泉泉從峰巔下注於溪石壁中卻瀑挂虛空淙淙有聲
殊快耳自湯寺至此山溪間一部水樂隱然賓初至而
綠竹喧也已登山朱砂峰出其右老人峰出其左如相
弁以引客者循朱砂泉至朱砂庵霧甚濃微見峯端草
木至朱砂巖少息游入云每至此則盡見天都峰今爲

霧隱矣予歎曰毒哉霧也語頃霧忽下墜日輪當空天都一峰如張圖畫有若主人屏息良久而出見客者游人皆拊掌大叫予偶足肋拘攣乃坐草間以手捫足而目注視天都峰不置大約亭立天表後骨峻嶒其格異經嵐澹墨被服雲煙其色異玉溫瑩潤可拊可驗其膚異咫尺之間波折萬端其態異無爪甲泥而生短松如羣羽其飾異夫道子之脚隨子之頭皆象吾所常見之山耳若貌此翻覺太奇不似山矣頃之霧墜諸山盡出蓮花峰依稀與天都相似而天麗過之天都尊特蓮花

生動予極力躡天都窮而至文殊院前石屏正天都與蓮花紉接處也下至蓮花洞觀丞相源諸峰級而上如破壁入梯棧錯出息蘭若中左爲天都峰而桃花諸峰肩隨之右爲蓮花峰而青鸞諸峰肩隨之若客子初就賓席而與主人相酬酢者其前陞霧化爲大海諸峰點綴其上予歎曰快哉霧也非是不名海矣降而西屏出右腋面蓮花面背天都奇峰之附於蓮花者可數也近蓮花峰登其頂如蟻旋花片上已至風厲甚不能久立乃下於是蓮花峰竄大悲頂出右腋面獅子峰而背蓮

花奇峰之附於獅子峰者可數也自文殊院玉屏至此
兩山盡合則足倦於嘗地兩山微合則目廉於取天紐
之升絕之降梯之出捫之度或游空爲魚或四據爲犬
而甚之且虞爲鬼過此無險矣一木之怪一石之肖予
多閉目不觀以非所以重此山也從平得奇北上光明
臺三十六峰皆見如登廣漠之庭主人皆出而與客相
酣暢者自三十六峰外無名之峰巒亦奇真所謂興臺
斷養皆僊才也已經前海門至鍊丹臺鍊丹峰翠微僊
掌諸勝所繁繞也已過平天石觀後海飛來石幢寶塔

諸勝所縈繞也已至石筍砭始信諸峰所縈繞也三海
諸峰如縷石筍如琢三海如鐘鼎石筍如劍戟總之至
奇至幻至靈至活態窮百物體具七情如諸大士爲主
而各山神通變化以娛客者松谷庵以泉勝借筍石筍
取道出丞相源聖燈庵諸處皆如秘室小閣可想客者
將出山九龍泉自山下作壯巖如賓去而以鼓角送也
循舊路歸向迎者送至歙浦而別

萬曆
戊午

黃山遊記

朱 苞

黃山當休歙太平三邑界其間名公大卿曷可勝記予

獨重太平周恭節先生人品隱異之奇知爲黃山之靈
氣所鍾天啓改元辛酉於太平學宮望見山色若拱若
立若故人在天半相待然竟以試事閣今年崇禎庚午
八月同友人鄭明衡暨家以一以价九章仲謀世式輩
訂遊盟秋中秋暮定買道山三溪過黃瓜嶺望黃山而
去比各至家或病或艱或未辦買山之資未肯如予之
抵貧不顧家者俱止予益信白樂天云人生得遊奇山
水亦是福緣所招不可強也遂決意孤遊一僮人一小
力傭人李寰叟小力阿聯於十月十日遙告黃山髮僧

東道康廬半月晴以遂遊志

黃瓜嶺至崔公隄五七里循溪谷以行亂石磽礧欺人步履芒草棘樹尤披覆人面近年多盜出沒商賈每聚衆以過予以遊橐蕭條無足畏但霜風凜冽甚於暴強至嶺上蚤樵聲連續行十里猶不絕再十里至崖皮潭潮見水明山秀兩岸如屏一溪環帶水色碧如綠石子累累如螺細波受日光如星匝岸篠簹紛錯如織正使未探黃山山水先已醉心於此歎賞未及數百步而遙遙無數煙樹千家百家城坊半隱見者太平治也予初

意欲穿邑出西譙門乃忽得一頭陀詢之云左折渡木橋從高嶺問道則省途相與尋別歧蹊以去 十一日由

黃山嶺度皮潭過高嶺

黃山之遊至自太平去十里高嶺分塗一過長園由祥符寺發足一過虎嶺由松谷庵發足予意中縣未敢就決然遊興勃熾正欲取捷不取遲也聞之分塗之次由祥符計里向遲一日由松谷計里則今日已取隱圃芙蓉兩峰去矣隱圃芙蓉俱當松谷之外衛遂決意松谷躡虎嶺抵折足橋去橋里許有小庵庵在黃山之足簪

因呼爲脚庵予遂投庵少息卽拉上人爲前導上人號
松山予因渠存松谷之業故易其號曰念松一路景色
俱僧指點馬石爲芙蓉右障洋湖爲隱劍前壘危崖怒
谷委折取徑漸漸遺芙蓉隱劍兩峰而進下上溪聲沈
沈自南而北過天門石至青黃兩龍潭光景又大變幻
矣崖石崩剝各存蒼怪漬漚光曜如綠雲滿於素波
之上其一整盪而平其一瘦削而長又有魚焉虬首龍
脊黑如漆墨四足能走水暴至則升樹上而予翁所怪
異而歎驚者潭上有大石天窪爲池池中有白石圓如

寶珠光碧晶瑩渟蓄蕩漾如有神龍歆噉其間今遊觀
者怖悸逼出真性慨然欲與水一能無惜俄頃哉然棲
遲一刻可勝十年臨眺僕傭與僧皆赴松谷予一人猶
戀戀池上至日暮雙鳥頻呼之始去去庵後再覽黑龍
潭不足異也潭左爲張松谷祖師塔一宿遂行
由虎嶺折足橋至松谷庵

別松谷沿溪尋道水落石出纍纍如貫珠循此而上草
有異色松樹亦漸有奇光給情以賞使人不欲思山以
外事遂巡至老庵基少戒止焉其基爲松谷真人初落

地尚存茅廬住僧號石隱左瞻天碑石五老擎右盼僊
基座上昇峰俱可從逐步取足上昇連僊基上昇之左
削石嶙峋又爲筍擎自老八基至此凡二十餘里鑿石
開逕愈委愈折愈多奇險小險則奇四大險則奇凸故
彼以奇險騎我而我庶幾出屨筴以破之冉冉歷筍擎
至石筍砦北眺萬松盤據諸石還向舉三教九流五百
尊二十四位與夫三萬六千種族之相無不備具儼然
世尊說法衆生諦聽古詩云經殘花雨外僧散佛香中
此境頗似黃貞父先生因以名散花陽陽之上爲始信

峯中分下臨數百仞橫去數武孤木以渡天然一松
相接登頂殊有勝槩客多抱恐懼不能從右折至師子
林則空濶矣稍沈如蕩爲後海子四周顚倒無端名其
或搏或擊或噬或吼或鬪舞偃立之類諸如獅子形貌
而此或其林也有庵亦栩栩今蔽矣敬賢上人遂相招
宿靈會庵庵於石筍在鎮峯縣宇剝然有樓樓雖眇而
眺覽最廣於時日暮月高光氣杳靄相與眎聽於峭崖
窮谷之下神魄恍恍欲動而不能寐
十三日由松谷老
庵基至筍峯

詩學既遇鋪海矣觀之不足直奔後海子躡其崖盡興
延賞乃快黃山惟鋪海最幻山腰出雲瀾漫下界荒白
平布曠極天末微借日光激射若積雪環亘直可涉履
之而去間露峰尖如壺中湧出十洲三島輕風徐來雲
波乍捲如龍首魚脊獸角鸞羽鬼彪闕突之狀極其呈
備無性情而態生無骨幹而貌生聞人語如隔下泉作
哄囁聲無形跡而音響又生故知天地原有此幻異不
測之事以供幽人恣取之而舒其鬱隱傲岸之思聞鋪
海常在雨後風前遊人未多槩見茲乃得之於將雨未

風之朝飭午卽歛實山靈之來媚客也薄暮離後海子
僅僅防洗藥池而止

十四日由後海子觀鋪海

飛來峰之上爲基石峰峰居黃山之中登眺四面大槩
可意擬也如北則奇峭過之而南固少以敦厚勝東則
幽淡過之而西又少以隱秀勝雖橫見側出高衝低突
各有所似亦各不相侵折右爲海門前海之庄折左爲
半天紅入光明頂斜徑折下則又爲鍊丹臺矣臺寬平
帶土培草嘉樹森然在焉兩阪夾澗溪繞中境層層挺
峙當前尤矗立一峰如大將軍衛護之狀恐鑪火鼎氣

爲千古南莽人所洩予遙遙視之固亦未敢寤其流源
語云入山惟恐不深予今日道心尚漏什一於千百願
留餘以待異日於是折崖石門度僊建梁梁連兩山之
半壁一大石橫架其上兩畔各有石鼎如龜形名僊牀
一壁有石瀑瓶引背如斟流水出之不竭名僊瓶而梁
長數丈中有大石塔圓正如月闌二丈高三丈上天下
小狀如削成蓋非人力所能及也予初猶以爲人力所
可及及徘徊久之而始疑爲神僊所建然古亦疑爲神
僊所建也故名予乃叫絕不已已而轉盼就望烟雲又

復四合遂轉足過指月庵未入去里許乃假榻大海長
住住僧在一應酬亦不惡所營別事雖不甚大卻亦有
條有理黃山諸僧不及也譚吐亦不俗予喜從明月下
與之論彼法我法彼亦能究竟其立號之本意而連呼
曰在一在一十四日藥師庵禮懺十五日由藥來峰鍊
丹臺至天海

早起觀三昧泉泉水漣漪可愛左折上鮑魚石石窄而
險無數檜松爲石之髮髮石距蓮花峰不過數十步溪
崖四截雖有飛棧莫能渡也盤西下南嶺入小一線天

爲大悲頂慈航石法水巖俱宛具焉子與念松先至僅
備遲後遂爲岐道所誤直望石花峰南二擊而去擊高
刺天俗呼爲剪刀峰竄之傳志則稱爲雲門謂雲之棲
息此擊晝久不滅動輒徧山其根必出於此故曰雲門
峰隱秀而長爲西之盡境行遊多憊天都蓮花遂遺此
去望之未半約十里餘平曠可望雲梯僭傭始知顛而
返焉亟遽追號子亦命念松謂呼聲徹山谷至日午方
合塗歟於大悲頂之聖室念松因蓮花峰崩危高崎恆
恐恐不能登復拉腸谷爲前導自是經雲梯階蓮花溝

漸漸從石竅中上了不見大地山河如登浮圖絕級而
幽折溪拗過之百轉百靈且行且坐忽忽天通具大開
豁有道人天水倚崑作廣誦華嚴經三年今歸罵客一
僧相續上有蓮池終歲不涸供一僧食飲外猶可分潤
遊人故知天地之設險造奇靡不兼至踐履之間風雲
在下殆所謂神功接混茫者耶望絕頂尚隔二層鑿石
接梯觀者輒色變心沮予心亦搖搖然未敢驟語以登
定息之餘漸近自然慷慨直躋最上上四方平濶丈餘
中脊微昂臨眺四繞極視無際覺諸壑如豆長江如帶

卽九華兩天目俱若培塿之矣念松嘗誦湯先生睡庵
語云登白龍潭天下無水登蓮花峰天下無山是說也
始猶疑之今始信其非欺我地當揚谷歷大一線天穿
破石松下至喝石居遇崔子並對天都巖水雲嵐明月
如抱溪懷幽情時出相許僧照微噴噴誇許諸紳則
又是未了僧家一案也予則甚不悅
花繁至喝石居
十六日由天海蓮

支殊院界於天都蓮花兩峰之中其徑之盤鬱紆奇爲
黃山諸路第一忽洞忽巖忽橋忽棧如鳥摩猿接每於

絕處忽通蓋普門師夢境所髣髴而得予先從喝石居
小徑入來尚未窺見其槩由此下臨蓮花洞始得歷其
佳要約五里至貝葉庵稍下爲洞口洞邃然而深兀然
而危窅窅然不雨而滴晝夜戛然前有飛泉穿壁而出
右有巨阬若崩轉則復顧所來徑由大部腰畔予以雖
不能至巔亦且躡其前頂爲青鸞峰崔子猛奮而從於
後終未得什之二而返餘皆候於庵之敬亭爲慈光寺
之分棧此下山漸有膚草樹亦漸稠輒夾道左右亦漸
有澗聲鳥語楚楚動人一帶爲觀音巖爲經義巖爲香

谷源亦爲採藥溪水味甘芳嘗有異香出閉山谷崎嶇
至朱砂庵約二十餘里今勅爲慈光寺普門卓錫於此
金像魏煥頒自中宮禪宇行律亦頗精嚴無恙上人款
予止宿予意在白龍潭以探不勝遂別去崔子亦別予
歸祥符寺余因祥符爲僧侶饒香之場故亦不復係戀
於此直過桃花園抵白龍潭山中之水幽鬱澄碧獨此
潭倚巖受瀉驚紋頓覺濕漉莫定令人想春夏間又不
知作何聲響也循潭而上又得藥銚井井虎頭巖諸勝
再入淨林庵爲黃貞父先生題又得水月上人本系爲

念松族弟念松嘗道其戚族二上人一水月一文齋且
具言文齋於箬嶺八里岡坐脫事極奇水月亦爲之交
口欣譽請爲之傳予諾之予固喜其文齋之號名可思
可味乃廣其意旨以告黃山諸僧十七日由文殊院至
慈光寺白龍潭

祥符寺爲天都以南盡境山舒水緩遊者至此輒投杖
焉共快遊事以終而予則欲平其未敢有也迫乎其猶
欲有所求饒乎天都之傍者爲紫石峰也連乎紫石之
東北而爲聖泉爲九龍也有龍潭龍慶龍潭俱如連珠

年貢合而爲九聖泉又在九龍西南之桃花峰下上大
而中細人莫能至或於鄰峰望見頂上池水騰沸耳泉
復湧出布水向東南流入湯泉於是盤折入丞相源明
發掘過牽牛嶺僊人榜翠微峰以終茲遊晨初疎雨覆
肩遂止歸未十里而霽愜焉薄暮至望僊鄉猶若有不
暇色然譚子公于伯可天根諸伯仲曰似不必有此一
恨遂乃解

日記

由祥符寺過丞相源至望僊鄉十八十九兩

遊黃山記

方拱乾

二十年來何日不作黃山夢想圖說已如天上邈及遊
事客歲六月梅興僧夢雲自黃山歸告我黃山勝遊黃
山易也遂決計焉越歲春卽攜筇往羈遲金陵敬亭間
竟至六月憶三十六峯殊慙色途逢黃山僧曰遊以此
時最山中花纔春也到新安樓文溪上聖遊政失畝崇
人小病時作月之十一日忽雨雨霽月出新涼戒途適
促奴子爲治山具乘月發矣一時作畏語艱語正語骨
肉憐惜語百計以沮予者百予謝不置對奴子亦慙慙
懼無可奈何而治具者具備十九予曰殆寒具勝乎佳

得三夢公爲導師一僧鐵公一楊子曰補皆所願皆非
強也十二凌晨出海陽之北門意中所指皆黃山黃山
實隱未遽示行五十里溪谿野市人家新脩有僊源致
越嶺十重許日暮至余村村店人不盈丈臥榻與圓混
鄰露頂坐田塍間更餘始入寢爲黃山寢卽甌奚病及
衰殊甘始信古尊宿骷髏甘露惟心所造不誣耳趣曉
涼疾馳十五里隱隱有鐘聲音披之庵也庵名御泉廣
除漢檉僧頗能酬對因憶昨宿處如霄淵異人生一宿
緣好惡亦復前定嗟茗清冽煮手饒百合舖之飽步與

輿參而至湯口已見丹蒼突兀如王公劍佩森立而不
敢嫌視者不待問而知爲黃山夢公曰是天都峯矣如
故人如畏友尊親并集懷凜凜肅肅乘輿扶杖目在天都
不知足幾里見高溪雷漲寺閣巋如云是湯寺寺以湯
名爲溫泉也溫泉居溪之側泉自石出溫泉往往多不
足奇山僧以其香潔異它處予臨之殊覺潮氣灼人不
復視望蘿徑直上夢公曰溪左有桃源龍潭皆可遊予
心懸峯頂極不能從玉圓覓幾硤凡三折而入朱砂庵
僧普門所闢道場地有賜藏賜像願應五境僧所重

遊人殊天下名山僧皆爾爾不足怪但未有普門時
若未有黃山功殆不可泯矣坐塔下見諸峰兀峙天都
之左曰老人峰右曰朱砂峰高皆與天都埒僧曰何敢
唐突暮靄從峰際出天都隱見不可卽待其見也而月
已生月復午且憑夢夢之未曉卽欲尋天都見處霧復
甚迺左折而上行五六里許淺流白石與凡山等卽所
稱觀音巖諸磴俱平平楊子初步步頗艱頗有厭意再
蹶而至老人峰峰可登登旣見朱砂峰尚變其半况天
都乎折而上曰白砂嶺白砂嶺不在峯列但居天都之

下老人之上蓮花蓮葉皆森立以相向從下至高一曲
結處可跌也轉而過天門天門者天都之足中開一隙
而與諸峰援者也下卽山郵坐山郵中見兩峰間一僧
蜿蜒入溪洞已復上下出沒其間僧曰是文殊院徑也
卽躡足登之夢公謂從此而左尚有數石了此以文殊
爲蔗境遂越嶺而西亂磴巉巉巖頭一庵如瓢大曰貝
葉門對兩石皆無蒂孤植一高松踞其間再逶迤見一
石立數十丈兩松表之如與石爭與石輔然則蓮花洞
洞中一僧住在普門先洞口水不絕如簾也是日徘徊

幾松幾石皆奇絕亦生平所僅見者亟循徑入文殊院
兩石壁立天露如線从身行半里許方出峽上一松從
右壁盤旋至左壁如臥可循而踏再折而三石壁立石
中一松如坐不回顧不見也再折而峽如舊更天更細
人兩足置兩壁跨面始可也其雨時澁雪時映盡石
斷不可渡兩危木爲筏下觸淵淵不可測後盡更入峽
峽窮已無復徑理矣一木梯反面轉上更一峽焉峽前
後皆危峰數十枝夾松而立巨石如象塞峽口是文殊
院矣院前是石可坐天都左蓮花右雲門前峰峰可挹

而嚼微月映人光在峰裏月殘就枕晨起未及櫛卽坐
石上朝嗽旭旭從峰頭來急呼楊子觀之口啞不得語
蓋日借峯色峯借雲色雲借空色忽半忽全忽來往明
滅如萬頃潑潑藍人以紫光聽其自流卽予與楊子所見
不一也坐癡不欲去同伴促之起轉及徑至啜石庵一
草木僧寢食處耳此去當是蓮花徑回眸天都雲氣大
作從杖後逐人來遶蓮葉而過其側過一線天山中一
線天多此獨以名一徑蒼翠以水道爲磴凡數千武一
麓稍平有松從石頂出穿腹而覆其蓋其一松行石上

橫出翠靄較諸松異晴時滴雨濕人袂當是石中液耳
上卽爲雲梯石危甚鑿磴僅可置武折而下入洞凡三
蓋蓮花徑也徑理與文殊等文殊以峽蓮花以洞一洞
一天地等此天都雲門耳三出洞心目三異觀者殆不
可解心心謂登峯當直出不知洞盡已峯也洞門丸泥
可封一篷止容一僧枯極寒極危極險僧不稱峯可奈
何坐餘霧漸重問絕頂路僧曰其言與語乎予心忽
之不信及登一徑如劍脊而魂已驚更登更危絕凡
三峰一峰高一峰一峯斷一峯峯頂卽徑峯穴卽橋峯

面卽梯一僑而始至絕頂予素勇至此未免心戰
定魂強驛之覺萬山如波濤湧此身生兩翼可乘風去
俯視天都仰而臣事我矣謂鐵公曰此當是黃山第一
勝處寂坐頂上發時不敢笑語循原級而下相視默塞
至洞口而各語所奇神始定也少憩俯循原洞而下出
洞口天更朗天都頂脚皆露雲生於腰與蓮花蓮葉相
盪而迎送以爲色雲門桃花復引領以受平疇秧杭都
成溪翠遠山忽白忽紫不可方物大約如文殊曉起時
更異也因謂楊子曰黃山奇獨以雲耳使三十六峯青

青可數數畢當索然無復事峰靜而雲動峰常而雲變
出世世間法惟變者不可測予詩中一人一時見亦異
持以語人旋已忘庶幾不負此觀乎語未旣晴色忽欲
雨再下而雨如注行溪澗中澗水淡淡浸足背初欲至別
峰宿今不能雖有向大悲頂作宿計大悲頂以像名像
爲光宗皇帝儲位時所賜讀顧九疇先生募疏中述旨
云厭一窳東宮耳不覺泣下百拜恨不竭雞肋共成此
勝果也僧課罷已閉戶臥戶外忽有晴色予心動欲得
月院陰甚覓傍一峰盤蹙而登見峰銜半規月滿規而

峰半之下視大地皆白雲山谷都滿楊子曰殆所稱海
乎羣作海觀予瞥一回顧而月忽華華垂七輪輪內作
十餘色輪外作千百色從來聞月華未得見意者是乎
石上拜而觀之踰更許華從薄霧歛碧宇澄淨微雲彩
彩月更朗當無睡理亦復睡去枕上猶月華觀也醒而
簷雨聲滴滴不歇起坐甕牖中逾午強出門行行數十
武已大霽過鐘峰龜魚峯較大悲頂奇峻可登俯度天
穴已可直上光明頂僧指兩松曰蒲團欲予往視夢公
曰此明日事導予下遂下焉下已漸與天都蓮花別起

一嶺疑已山下雖山下猶在萬仞芙蓉巔行溪磴二里許磴上松如人物可名者百數千數均不足異矣磴盡爲別峯庵別峯不受天都諸峰隸而以丹霞爲岸丹臺右獅子左諸劍峯戟戟立而上僧不畏惡客可鞠如家人夢公舊識也煮蔓菁飯欣然一飽夢公問天橋路畏公唯唯不敢對雨復大作遂擁絮臥曉雖未霽已不大淋漓乃覓路向天橋至獅子峯已無路於是藤蘿轉覆駢砂礫命輿夫持鑱鋤漸爲路路不可步張拱而上以手代足始知畏公昨日不對有以耳過獅子峯四石居四

位中一隙可置屋戲謂鐵公能住此否夢公曰我有一
室在天橋側但茅未誅耳再下一穴復上一穴可五六
里許皆無路爲路蛇行猿躡諸難狀蓮花徑雖險是
有徑險天橋是無徑險險過之楊子曰蓮花值得一險
此當不值予不答踴身前躍穴窺一石名清涼臺登之
見天都蓮花撲人睂宇計別之一日已離索可思再晤
當更親瞰天橋如長虹亘千巖上楊子自悔失言予曰
且勿悔下而親至橋側三石合一石兩石如橋柱一石
覆之柱下無所着可以經度上脊不盈五寸下六寸

都城闕俯視鳴絃泉恰覆之僧云去此四十里也予始
向楊子問其值不值楊子曰罪矣罪矣坐移餉蹇蹙高
下而回別峰夢公告我曰丹臺諸頂奇不下蓮花亟趨
之予自登蓮花後已如十年千里外聲氣之友業與訂
生死性命交覺一切寒暄痛癢皆等閒事不敢許蓮花
更有匹也然亦唯唯隨之過指象處上鍊丹臺臺畔有
方池清冷極云是丹井是不是勿論覺映人毛髮都徹
卽日是可也井中倒垂松影枝枝可鑒飯井上躡臺登
之有松如棧長百尺如渡人狀僧曰方便松松品亦貴

絕不必以此名登丹臺臺方廣百餘丈平夷可坐可飛
舞如吾家浮渡石蓮臺及臺下俯視一壑而目不敢睨
矣壑非壑乃丹霞諸峰根也周遭不過里許萬峰矗峙
如掌者如劍者如冠履者如人者如蟲魚鳥獸者千百
萬億口不能悉手不能指白雲忽從空來各各盤旋映
帶而後去信非人間觀楊子曰如此等交情亦是肝膽
文字不但寒暄矣爲之一笑而謝上鍊丹頂見海門翠
崖一帶光碧復奇寧奇過丹臺然亦自別一峰如拳無
基自立僧曰飛來予心薄之如此一粒何難飛且置之

登光明頂薄霧濛濛尋光明藏中一僧雪潭解文字出口皆帶丘壑氣允稱黃山僧與之談明日遊處殊神往飯罷出蘭若門小立童子忽曰月生時纔鋪也疑之矚睇久而知是日日如月雲亦如夜雲紅紫萬端如大車輪攝我輩人輪中通身皆紅紫已復織日成紋日與雲變幻方圓而成采懸知落處是匡廬最高峯落而光未落也從未聞日有華不能名之姑如月例而紀以歌時已曠雪公曰光明頂居黃山中以天都諸峯爲前海翠崖諸峯爲後海羣奇四應無如此最今夜當得月那可

不登遂登之濛霧中直上里許月乍開隨翳苦不大皎
坐石上見峯出霧表九華反明而飛來反暗亦自多姿
下視皮蓬一囁可到層咳聲都成雷震歷時不絕傳聲
無若其遠霧隱甚意倦欲下欲下意猶在月月復象人
之高下以爲隱見然卒不得皎遂快快歸歸而楊子憊
極有憊意予曰月可待霧那不可待此行只作待霧當
無憊矣晨大晴雪公謂廿日來無此晴急走平天砭一
帶一松枝斗大高不盈尺鐵公躍坐其上雪公曰是名
蒲團蒲團何其多殆是一佛分一具耶復登鍊丹頂下

視諸峰與丹臺稍異再下則爲海門海門凡三兩峰夾
立處闕一空卽曰門皆丹園之左右前後也萬峰萬狀
皆在丹園中丹臺領其一面三海門領其三面嶙嶙怒
生者皆是昨日觀峰有四面一面具一色故一面異一
觀於此見峰變也上飛來峰峰高十丈許一塊青碧無
紋痕不知昨夜何以小至此着足處如天橋柱隙可橫
窺過其側見丹園諸峰四面外又添一面矣石牀峰可
臥臥卽嚼翠崖秀色欲飽忽峰下一白石如人白袷而
黑果兩手撐地偕曰白猿也久之頭目皆動羣詫爲奇

予曰山中物何所不有斯寧足奇舍之過海泊僧善種
黃花煮黃花湯啖麥飯下翠崖路翠崖無路如天橋鐵
公前驅凡三蹶幸草高於頂不甚憊耳路窮一峰插天
峰上更一石石上一松堪爲諸峰冠夢公獨躡其頂予
意當是翠崖雪公曰未也翠崖在此下下數折而一屏
溪蒼松縈石面如列障茵應是丹閣前壁惜未能窮其
底再上望一峰秀絕雪公曰始信峰也始信名自何人
予恨黃山峰名之惡卽天都亦是龍虎院官號得此二
字喜欲絕恨不飛躡之疾走黃花坪一阜平衍種黃花

如蔬術灼灼可觀飯師子林一老農屋開前人於此費
數百金錢不知何所取意雪公曰此上是擾龍松鐵公
前夜云見月華後不復願見月今見擾龍松後當亦復
不願見松矣予疑信半走數磴不見松何在旁一石可
登畏公欲掖我登雪公不肯曰先望後登當無奇乃轉
而下散花毘千峰壑底起如丹圓一峰居于千峰中有翠
雲傳竊蟠舞其上不知何物是擾龍松矣松根長三十
丈身高五十丈身在峰腹露其半可窺曲身及頂屈結
展丈圍高一尺許左枝長三四丈搖曳如垂柳線髮茸

而短而上枝嫋而弱而下無復松體遶峯領其身登峯
伏松下奇不可狀楊子登峯之半慄不敢上予急招之
曰此那可不畫扳擁倚峯側觀之沃下猶喘也四顧諸
峯皆爲松衛使松無此峯峯無此千峯奇亦不絕耳回
徑坐崖頭石上夢公另選一石上松趺其上如繪圖中
羅漢相適奴子後至更下澗登授籠松一伴分三坐一
坐一松楊子曰世當無此畫畫出亦難令人信已與鐵
公誓不復告語人矣坐久不去雪公曰居士戀始信峯
甚不憚後至誅乎急走之雨聲夾立高不下蓮華而四

圍諸峰攢奇會勝聽其指揮蓮花未免少遜一峽中斷
置木爲筏如文殊文殊淺而始信深如蓮花蓮花奇不
見諸峰始信奇見峽中萬指萬矛紛拏初時轉一步變
一觀扳橋上橫松大叫狂躍忘下臨萬丈深不見底三
石壁聳峙一石戴一松稍加把柄便如騎鶴鹿鹿
鰲角中背一刀截斷奚讓雪山老子云爲我先經
管殺未可知也夢公度後別登一石子倚峭松陰臥其
下不肯起鐵公謂石筍狂羣傳爲奇遊者未落往收之
乃度筏而西遠鶴巢峰從無人登一石象石直生可千

丈山中松皆短勝此獨以長勝峰頂當多奇奈無燈如
蓮葉菡萏也越左卽爲石筍砑一庵居萬筍中詭工誦
狀較丹闕更奇如萬餘人各伸一掌掌各五指葉生疊
立可數不可數旁一峰羣指直立松橫帶之楊子曰欲
取日生華歌改二字以石爲經松爲緯予曰子勿譁須
從畫中還我經緯宜庵前卽筍中也夢公好爲信心語
任指僊佛類伽諸相以當峯峯曰肖鐵公好爲解脫語
任指日用一形一物一相以當峯峯亦曰肖予曰不必
其肖只言其奇可耳更餘片出空處漸至於峯寒氣凜

逍遙溪僧范不置對一僧曰十年前曾往今已無徑子
曰不過如天橋翠崖徑耳曉起命持斧斤前導越兩嶺
殊不險因笑山下僧視徑異山上也嶺下已谿中踏清
流亂磴如行予畫溪中兩足恍恍在家山矣澄潭粼粼
可數十一潭獨綠如珠玉光予習潭情最熟惟霜時月
白時秋氣澄盡乃得此此乃時時爾爾當是峰青倒映
非關溪也歸丞相源已暮再宿晨飯後下山過九龍潭
瀑布殊涓涓不快人意一曲一潭潭色如逍遙其麗稱
人口者以黃山無瀑惟少斯貴也山徑盡忽見輿杖冉

將來方許此時何處得遊人叢中一人乃戴子德充驚
快甚戴子原相期同遊以後一日遂不相及跂而告予
曰棲遲山下已五六日矣解箚中酒餽爲飯村店飽與
盛談絕頂遊事期以不期逢更快也攜手後趨桃源蓮
花庵一帶予語夢公曰前日過門不入殆知有今日耶
溪石淨娟梅竹錯繡至覓所稱藥臼諸石皆潭痕耳殊
無奇惟一閣對瀑如揖而受蕭蕭含物外意所稱分屠
門之嚼使僅作人家園墅觀儘堪壓倒金谷但旣從昭
陽殿裏左牆右施歌舞旣醉猶喃喃自三家村間紙窗

女兒蛾眉濃淡世當無此愚人也戴子爲之一笑相與徘徊夕陽山鳴谷應知是朱砂庵晚鐘聲一僧揖予曰賀居士遊政成矣乃爲之遙禮普門者一足禮夢公者再夢公曰某甲語居士黃山時恰是昨午今日焉

許曰動與帝通匪夷所思不顧諸峰諸峰不敢不顧天都且歛身供事羣巧畢聚而無痕亦廣亦孤亦神亦色蓮花峰第一孤情直領惟遠故偏身側衆奇而不屑受散置左右如衛如供投龍松雖其一纔已堪無敵始信峰第二如錦在笥如妹在閨如劍戟在庫奪人五色眩

而不驚鍊丹臺第三無從爲登意到生奇受兩大峰雲
氣獨饒應接不暇山陰尚難伯仲文殊院徑第四天孫
一笑陽羨初來鬼借人工天同凡巧巨靈於此幾成戲
場石筍在第五堂堂正正居中馭奇傲諸峰以遠眺海
門飛來羣受其隸光明頂第六身在翠微猶然天半面
面受奇奇不隸而不能外且天橋附庸黃山諸峰無此
滕薛別峰庵第七客曰如天都何曰天都者黃山之幟
也面面受靈面面殊質雲氣淡蒼如有憑物諸峰無天
都必不能成奇孤立且多方不能登殆山歆不容人竭

手正不必斤斤向遊譜中尋以物色

評遊曰遊莫幸於大悲頂光明頂咸戴日月領光獨殊
觸受無因覩記所闕如啞夢如僊佛觀色入腑間嘔之
不出應在耳目攬涉之外次則莫堅於始信峰情先於
展目與天逢壑底壑外紛錯可數如米顛袖中物呼之
卽出攫而可走坐臥旣淡將作住計次則莫誕於天橋
不引而前如訪異人於華門圭竇之下蹶不言僊不見
不言悔旣見則劣實來虛往次則莫暇於丹閣翠崖石
筍一帶從顛拔根無節不露入五都寶市敲價售貨令

珊瑚不難入我手玩忘爲他家寶也至若忽孤忽羣杖履奇忽靜忽起寢興奇忽晴忽雨風日奇種種變幻憶之已難烏容言贅皆置不載

崇禎壬申

游黃山記

楊補

山如畫馬苦不能骨稍骨便名黃山苦太骨爪齒稜稜
睂眼俱豎臥掌許便縛茆爲給孤金地無磴爲磴或腹
或脣或毛髮經絡間斷續相生攀援互借以通行予與
方太史坦庵暨衲夢雲鐵漢皆短衣犢褌時而蛇行時
而徐挂時而虎騰乃至相鼓相飛相悞相詫相諱相呌

絕而舌吐氣塞者不一狀他山路迂而勇佳偶一遇易
憊黃山路惡而近愈惡愈佳絕意惟恐不惡目不暇瞬
足不忍前不前又不忍所向狂踴故不憊他山以形勝
觀可窮黃山以變勝雲霞有無一瞬萬態觀不可窮名
山固饒嘉樹松或有之黃山松外無樹石洗不留纖泥
凡根不能託獨松吸雨露日月之氣而生若羽人絕粒
霞表其堅矜之性屈於曉削年歲神怒往往裂石搏擊
離崖赴壑而針鬚鐵骨奇奪天工尤名山之獨勝也至
若白猿謝僊神鵝錦禽在黃山不足貴而貴在一靈不

生游蹤得昏旦恣肆吁嘖謂非靈都奧宅哉髮未束時
聞人說黃山人不一說說不一奇心躍動恨不能假翼
飛去壬申夏僊居白門聞方坦庵太史作黃山游太史
固善游黃山游可得勝侶不易得因發大勇猛兼道從
之及於休寧之文溪於六月十有一日束具出休寧城
北門二袖雲夢鐵漢俱焉行三十里揭溪板嶺石壁參
空轉入轉迷不必桃花千樹而漁人自引矣晚宿漁村
次早陟雙嶺嶺爲休歙界庵坐嶺肩名御泉以我高皇
帝駐師得泉故嶺頭望三十六峰盈盈秋水美哉

分聰明則成都十樣眉粧矣晚達湯池隔溪送屬羽羅
之氣遠來撲人亟舍之尋徑上慈光寺曲磴密林杖而
登自茲始薄暮抵寺寺爲普門和尚開山地設鍊魔場
枯寒之意猶存坐階前見天都逆華戴負雲氣壁有如
懸亭又中空而如綬環者問主僧莫曉也涼風颭然遂
被重絮出慈光寺嚙膝飲喘上五六里蒼林繡石轆轤
成徑身幾化凍碧杳不知天日何去所去何窮正晦塞
甚忽有豁處是老人峰矣登峰如曉白舒目曠然俯來
路何啻淵底下峰復二里爲嶺更豁更峻登更猛天都

蓮花諸峰儼來臨我愈尊愈親惟有低頭禮足安敢作
振衣想而僂然履下者乃前老人擎矣穿天門石罅中
尋蓮花洞望見文殊院磴路突兀天上松石驟飛便不
能舍而下蓮華洞矣然下處皆文殊院後諸峰列壁露
根巉截互立夾爲惡徑而步步貪其惡也凡數轉一壑
如房門戶皆壁飛泉如貫珠霏霏灑衣袂間僧寮卽蓮
華洞也簷茆滴泉如雨無歇時惜洞爲寮塞設居然故
物固當勝大都名山崖洞如慧人手眼僉奴鈍夫往往
祟之是山川大罪人對洞有雙石竝峙揭空如屏中門

爲陷可掬月意挂輪欲落時停御照洞前夜明簾耳出
洞上文殊院徑風霧大作衆山若與之卷舒奔突危磴
在望神悚悚動少憩松側乃定魄約步以登無復磴矣
巨石仄起通脊狹於肩左右絕壑萬仞蒼苔青苔趾屨
行正艱甚又無復前矣兩巨石拍空夾立壯夫當關孰
敢問津稍前窺罅一綫差可頭足遙遙各倚顧曰豈投
此罅中耶怪已甚心不遑懼乃作壁蹠行人罅中長天
曳線爲雲霧所長成溝壑濕不堪着足復作郭索行有
松身臥左壁枝偃右壁約數丈松盡出罅一轉一變凡

三四轉而壁斷兩木棧對壁下不見地栗起吾肌矣乃
臂引而渡渡則錯趾危石亂壁間懍懍不知所入稍下
壑底險壁貼面不得前一木梯倚空反而登梯盡又一
天地矣石勢參錯天地俱慄復穿一峽峽後巨石靈松
鴻軒鶴俟若竚我以夙期者爲文殊院矣院如斗而深
整可憩遂憩焉天都蓮華森嶠左右而東南萬簇紫鋒
是雲門桃花諸峰矣坐久憶來逕太奇過傷勝具不得
畱連細討耿耿作欠緣待旭坐文殊院前石上白雲作
萬片兜羅綿碎漬層峰搖曳卷舒若天恩爲鼓盪而實

非風峰態憑之候吐候吞而峰色復憑於旭紺紫鬱藍
作種種色彈指萬遷了無定相而相隨曉付受人各一
見見各一領相顧不及舌轉聽又非徒有亞然瞠目而
已東指攢雲雲態更不可名疑爲靈異所私予謂太史
曰殆變化示人以端耶造物游戲乃能爾爾舍文殊院
是蓮華峰路矣歷一線天天更纖故名轉還一瘦鐵拔
空爲罅松迸裂出頂如髮復一伛橫出崖巔倚絳異他
松滑涓珠雨涼燠滴空夢公曰此山靈竈門甘露灑及
游人情松代楊枝耳過此石面陡起前不得勇卽所傳

百步雲梯歷石蜿蜒入洞出而復入者三洞中石錯相
向參差詰曲宛成鬚臺子房此身栩栩作採香超入莊
家舊境矣洞盡得孤僧半蓬僂入恰容吾偕席地嚼乾
蔬宿粒心在蓮華頂上矣振衣猛前巨石壘壘積天心
殊忽之連躍而過一石仄起面兩削子僧虬過其半至
脊處足失其用方跨脊作惡仰見重梯立空一爲風仆
將墜魂不能不搖然奇來道人勇決在志太史亟呼之
憇夢公施一臂引脫脊處屏息登梯梯窮而巔矣可一
席地石瀉不留或踞或伏寒默相向時雲霧晝聯天風

漸張洶洶作怒濤千里直欲挾峰與身俱去而冥濛中
光風恍惚靈儕怪偶颯颯欲來此時萬念俱消何處著
尋常恐怖耶下久息始平因思學道人求撒手懸崖非
大死一番不能得設辦登頂時境界一轉身便見虛頂
上矣雨達大悲頂作宿計雲霧一白茫然薄暮白散皆
淨也四峰擁結如井殊不快意忽下馬峰根白雲如練
掩映谷口知爲月矣亟訊高谿處僧指昏黑中綠崖一
逕登嶺月吐峯際時望也圓規乍盈洗潔如秋下方大
作雲海如文殊院曉而雲峯以月爲色較更嚴靜仰見

月生彩輪光燄射人衆觀頓攝俄頃異彩迸空重輪踴
出輪種種色色種種光艷熾如天孫曳錦出手可捉久
之輪漸下垂月旋天外與翠釜盪磨衆眩異不知所以
合掌再拜而已忽風自西來掠雲東去一瞬彩收了無
纖跡異哉童稚所聞迄今始證但傳秋淡有之今見於
六月十五夜豈名山固然抑所遇之奇耶同見二十餘
人雖僧木夫無不知異各忻然如懷寶安臥且卜來日
大霽矣旣覺枕上雨聲潺潺至午未乾太史日月無重
華井何可再坐乘雨噉過別峯乎乃攝裾兼涉以行稍

下翠微得庵丹峰左岸獅子峰右之而碎簇當前爲丹
崖僧不畏迎如故人呼沙彌急鑿種苟作羹飯居士山
枯僧慧之致可思一僧凭庵闕引領望客踵意爲難也
就訊之且老矣身不及膝蹣跚踵屢問大是解頤事雨
挾寒氣復來入室擁爐炙濕衣重絮而臥問天將路畏
公曰數年跡斷路以鐮鋤乎乃驅丁先之發足便非路
矣溪莽破石牽刺晦澀中萬古無行跡強通於必不可
通宿雨淫流交溢趾背艱蹶數里始望見橋痕殊無大
奇心謂枉却一艱矣當是蓮峰賸債耶再三里達巖額

卽橋一虹控天環如鰲肋寒瘠不勝一鳥乃三石合成
根於左虛右趾中斷嵌以三尖石牯合無痕以湊泊互
倚爲力不致傾墜橋側臨萬丈淵是鳴絃泉設泉處仰
觀當更何如名山石梁往往有之雖絕險尚作橋體或
可施身一渡若此出人想外奇外之奇徒有歎訝而已
益思山川靈異不可思理通者當復幾許坐移時仍理
策返來徑恍渡天橋矣歷指象處轉壁有方池廣二尺
寒徹無痕影石崖瘦松蘚髮可數游篋欲凍飯井畔覺
粒粒清涼散也飲畢登丹臺緣崖石斜路絕有長松橫

臥引渡之臺廣袤二畝軟草文松茵如衣如自入山來
日置身巉削間足未少穩得此廣衍便欲婆娑起舞臺
足爲丹園下臨絕壑前爲丹霞峰丹霞序長子細峯簇
簇如兒孫膝遶肩擔一一戲謔耽浪爭欲起壑底而不
得者衆俯驚快予曰當是軒皇大還時撒却丹粒點石
示游戲神通耳造化雖奇何以至此上升頂霧氣垂垂
遙揖海門翠崖隨我杖端薄暮趨光明頂投光明藏照
僧雲潭忽素魄朗朗向人時未曉也驚視之日耳有物
橫入日輪漸蝕至過半縷縷作金紫光碎織輪破光遠

下四峰丹彩萬狀又若光從峰吐而近頂猶身衣煙霧也因思黃山之奇奇於變而變則日月煙霞命之故非尋常丘壑觀更許霧去月來雪公日月觀最於光明頂以遠近不得礙耳曳杖踏蒼茫中百步月隱已不能問路非路信雙脚所投顛倒於棘莽塊礫間五里達頂長風颯至邈然高寒雲月依稀欲吐不吐遠近峰巒互爲明滅隱隱長江一線匡家九子與三十六髻痕較濃拖淺抹也雖得月未快而雲月間固自多姿予作長嘯嘯雲響落巖碧絕而復傳者三歷歷遠聽杳不知其爲雲

鐵公曰響行百里曉猶未已也斯語似過然嗣宗行三十里猶聞昔人嘯聲較之倍矣嗣後每遇峻絕奇絕必嘯響種種別曉霽忻然走平天磊磊長五六里廣數十步上卽光明頂乃黃山肩脊也松石相參坦直可喜海觀前後應接曳杖逍遙令人忘下矣下爲海門瘠峯赤立對峙處爲門門凡三是後海戶耳羣峯族聚而謀各各變見爲三海門丹臺效奇雖若版圖四國而實齎戴三山也揖飛來峰如拳心忽之連躍至其側始巍然博戲無敵一卵十丈不知何人擬置巖頭脚虛未穩頽頽

欲仆及身過其面受足處爭寸許九淵而峯勢直欲當
頭倒壓海門諸峯又巽我一變乃貼地引領下瞰鱗峒
差飽亟起避股慄未已也石牀石鼓若兄弟國一登一
異忽指壑底白石如人僧曰猿也久之身首搖動過海
泊下翠崖數折列壁綴松天然畫障上黃花坪山產護
僧廣時爲糧飯師于林轉下散花塢一峯拔壑而起綠
髮鬢鬢戴之是擾龍松矣躡峯半見松根二丈餘蜿蜒
出走不知其身之所棲也右轉峯圻松身圻中直上透
頂復橫圻一石力盡勢屈始蟠縮峯頂而餘怒未已橫

曳一枝長三丈許抹翠數峰支節鬚頰皆終古日霜所
結狀有靈焉峯銳而破於松手足不可犯狂勇齊鼓乘
氣而登手足不得貪天功矣坐松離峰羣峰八面來朝
松位之尊松體之幻已居無上其帝於黃山帝於震旦
也無疑下久之如身與松猶在空際不知頃作何升降
也前峰奪眼已久及之爲始信峰青蓮片片從風欲飄
解離處貫一木渡壠松中立以援之半渡目無主眩我
者絕壁崇我者峯根而招招以賺我者錐空石筍皆解
標林然矣寄命松枝飽玩乃渡憑峯一俯盡海門丹圓

飛來石牀所見之奇無不畢獻盡世間種種形類以狀
亂峰之奇無不畢備觀至此令人不得不作止想太史
與鐵公刺刺商縟茹予笑曰是猶望蜃樓而思爲宮室
者也下而西歷鶴巢峰峰無磴左逕繚繞達石筍石萬
戟刺天割雲析日或與孤松竝立而峰瘦過之松枝橫
出有纖五峰者五意石本一峰巨靈支敲骨剖爲作分
身變見以莊嚴峰界耳庵着石林如入王將軍武庫凜
凜生寒夜月挂峰壘練光徹人肺腑擁重裘不能坐矣
日已造極無復更上然所見皆頂相耳乃下松谷谷步

合攸分則游政之成敗係焉茲游也咀青瞰紫意在奇
先所造必窮鮮遺幽峻太史以情勝奇如不及獨險常
易一呼先登衆氣所憑夢公以具勝鐵公同焉至如雲
海翕張日月生花雨晴寒煥之姿怪怪奇奇皆思議所
不及此又天與以景象勝也因記吾所遭之合以德吾
游意茲游而後游愈難言矣哉

崇禎
壬午

黃山志定本卷四

甲